Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: ЦВЕТЛЮК ЛАДИВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОЛЖНОСТЬ: РЕКТОР «ИНСТИТУТ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Дата подписания: 24.11.2025 15:17:01

Уникальный программный ключ:

e4e919f04dc802624637575c97796a744138b**-1>1,0001331,031,01** рабоней программы дисциплины

Б1.О.09 История мирового искусства

Цель:	получение обучающимися теоретических знаний в области мирового культурного богатства, понимание тенденций развития искусства у разных народов, изучение коммуникационных возможностей памятников искусства.
Задачи:	1) дать комплексное представление о развитии мирового искусства,
	2) показать роль искусства в жизни личности и общества,
	3) проанализировать современное состояние искусства,
	4) определить место и значение искусства в журналистской деятельности.
Содержание дисциплины:	Сущность и природа искусства. Искусство Древнего мира. Искусство Византии. Раннехристианское искусство. Искусство западноевропейского Средневековья. Русское искусство X-XVII вв. Искусство Японии Классическое мусульманское искусство. Искусство Африки, Австралии и Океании. Искусство Северной и Южной Америки. Искусство эпохи Возрождения и Нового времени. Искусство Просвещения (XVIII в., искусство романтизма, XIX вв. Русское искусство XVIII – XIX в. Искусство XX в. Современное искусство.
Форма контроля:	зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	6 3. e.