

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Цветлюк Лариса Сергеевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 18.12.2025 17:08:12

Уникальный программный ключ:

e4e919f04dc802624637575c97796a744138b172b88dd38f9301d8c2340974f9

Автономная некоммерческая организация
высшего образования
«Институт непрерывного образования»

Рассмотрено

на заседании кафедры естественнонаучных

и общегуманитарных дисциплин

Зав. кафедрой

Трубичин А.С.

3 ноября 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор АНО ВО «ИНО»



Цветлюк Л.С.

3 ноября 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык
для направления подготовки
43.03.03 «Гостиничное дело», направленность (профиль):
«Ресторанный бизнес»

Уровень бакалавриата

Квалификация выпускника
Бакалавр

Москва, 2025 г.

1. Цели и задачи дисциплины: Целью дисциплины «Иностранный язык» для неязыковых направлений подготовки/специальностей является обучение практическому владению языком для активного применения иностранного языка в общебытовом и профессиональном общении, формирование у студента способности и готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения. Наряду с практической целью данная дисциплина ставит образовательные и воспитательные цели: повышение уровня общей культуры и образования студентов, культуры мышления, общения и речи, формирования уважительного отношения к духовным ценностям своей страны и других стран и народов.

Общие задачи дисциплины состоят в последовательном овладении студентами совокупностью компетенций, основными из которых являются:

- 1) коммуникативная компетенция, включающая
 - лингвистическую компетенцию, т.е. способность адекватно воспринимать и корректно использовать единицы речи на основе знаний о фонологических, грамматических, лексических, стилистических особенностях изучаемого языка (в сравнении с родным языком);
 - социолингвистическую компетенцию, т.е. способность адекватно использовать реалии, фоновые знания, ситуативно обусловленные формы общения;
 - социокультурную компетенцию, т.е. способность учитывать в общении речевые и поведенческие модели, принятые в соответствующей культуре;
 - социальную компетенцию, т.е. способность взаимодействовать с партнерами по общению, вступать в контакт и поддерживать его, владея необходимыми стратегиями;
 - дискурсивную компетенцию, т.е. способность осуществлять коммуникацию с учетом инокультурного контекста;
 - стратегическую компетенцию, т.е. способность применять разные стратегии – как для понимания устных/письменных текстов, так и для поддержания успешного взаимодействия при устном/письменном общении;
- 2) прагматическая компетенция, т.е. способность понимать и порождать иноязычный дискурс с учетом культурно обусловленных различий;
- 3) общая компетенция, включающую наряду со знаниями о стране и мире, об особенностях языковой системы также и способность расширять и совершенствовать собственную картину мира, ориентироваться в медийных источниках информации;
- 4) когнитивная компетенция, т.е. способность планировать цели, ход и результаты образовательной и исследовательской деятельности, использовать опыт изучения родного и других языков, самостоятельной раскрывать закономерности их функционирования, пользоваться поисково-аналитическими умениями;
- 5) межкультурная компетенция, т.е. способность достичь взаимопонимания в межкультурных контактах, используя весь арсенал умений для реализации коммуникативного намерения;
- 6) компенсаторная компетенция, т.е. способность избежать недопонимания, преодолеть коммуникативный барьер/сбой за счет использования известных речевых и метаязыковых средств;
- 7) профессиональная компетенция, т.е. способность осуществлять деловое и официальное общение в профессиональной среде в стране и за рубежом.

Конкретными задачами дисциплины «Иностранный язык», реализуемыми в реальном учебном процессе, являются:

- развитие навыков устного и письменного (написание личных писем) иноязычного общения;
- умение работать с литературой, т.е. овладению всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового);
- развитие навыков публичной речи (сообщение, доклад, дискуссия) в рамках социокультурной и профессиональной тематики;
- развитие навыков письменной аргументации точки зрения (сочинения);
- расширение знаний о своей стране;
- ознакомление обучающихся с элементами конкретной культуры, значимыми для успешного осуществления контактов с ее представителями;

- развитие навыков заполнения анкет, написания резюме, делового письма и ведения переписки, коррелирующей с соответствующими сферами деятельности будущего специалиста;
- знакомство с основами реферирования, аннотирования и перевода литературы по профилю;
- развитие навыков самостоятельного углубления и совершенствования полученных знаний и умений в профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина Б1.О.07 «Иностранный язык» является обязательным элементом базовой части Блока 1. ОПОП.

Требования к входным знаниям и компетенциям студентов.

Студент должен:

- владеть навыками разговорно-бытовой речи,
- понимать устную (монологическую и диалогическую) речь на бытовые и общекультурные темы;
- владеть наиболее употребительной грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для устной и письменной речи повседневного общения,
- знать базовую лексику, представляющую стиль повседневного и общекультурного общения,
- читать и понимать со словарем литературу на темы повседневного общения и общекультурные темы;
- владеть основными навыками письма для ведения бытовой переписки.

Примечание: данные требования обусловлены требованиями школьного курса по иностранному языку.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

<i>Код компетенции, содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</i>
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;	- основы фонетического и лексико-грамматического строя иностранного(ых) языка(ов), - основные факты и реалии стран изучаемого языка, - важнейшие параметры языка конкретного профессионального направления для решения различных коммуникативных задач
	УК-4.2. Умеет: создавать на русском и иностранном(ых) языке(ах) письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам.	- создавать на иностранном(ых) языке(ах) устные и письменные тексты различной стилистической направленности для решения различных коммуникативных задач
	УК-4.3. Ведет деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных	- приемами устной и письменной коммуникации в ситуациях академического и профессионального общения - принципами выполнения проектных заданий

	различий в формате корреспонденции	
--	------------------------------------	--

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет _____ 8 _____ зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры		
		1	2	3
Аудиторные занятия (всего)	126	64	30	32
В том числе:	-	-	-	
Лекции (ЛК)				
Практические занятия (ПЗ)	126	64	30	32
Лабораторные работы (ЛР)				
Индивидуальные занятия (ИЗ)				
Курсовой проект (работа)				
Самостоятельная работа (всего)	126	80	42	4
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачёт, зачет, экзамен (36)	зачет	зачет	экзамен (36)
Общая трудоемкость	час.	288	144	72
	зач. ед.	8	4	2

5. Содержание дисциплины

5.1.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Формируемые компетенции	Образовательные технологии (интерактивные формы проведения занятий)	Оценочные средства
1	Лингво-культурологический	<i>Дидактические единицы: фонетика, лексика, фразеология, грамматика, аудирование, говорение, основы личной и деловой переписки, чтение</i>	УК-4	МШ Игровые технологии	МВ (Монологическое высказывание), ДВ (Диалогическое высказывание)
2	Профессиональная коммуникация				
1.	Фонетика	- совершенствование слухопроизводительных навыков, приобретенных в средней школе; - совершенствование навыков чтения про себя.			
2.	Лексика фразеология	Бытовая лексика, базовая терминологическая лексика по профилю специальности. Многозначность слова. Словообразование: 'аффиксальное словообразование': - суффиксы существительных; - суффиксы прилагательных;		МШ Игровые технологии ИКТ	ПР (письменная речь), МВ, ДВ, Лабораторная работа

		- суффиксы глаголов; - суффиксы наречий; - префиксы отрицания; <i>конверсия как способ словообразования;</i>			(ЛР), перевод
3	Грамматика	Морфология: имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол, наречие, служебные части речи Синтаксис: 1. Структура простого предложения 2. Структура сложноподчиненного предложения 3. Усложненные структуры в составе предложения. 4. Формальные признаки конструкции именительный падеж с инфинитивом. 5. Система времен в действительном и страдательном залогах 6. Условие действия. 7. Логико-смысловые связи . 10 Лексико-грамматические средства связи предложений и абзацев.		МШ, Кейс Игровые технологии ИКТ	ПР, МВ, ДВ, перевод
4	Аудирование	Восприятие на слух монологической и диалогической речи		МШ ИКТ	ЛР, МВ ДВ
5	Говорение	Публичная монологическая и диалогическая речь с использованием речевых образцов/формул речевого этикета (бытовая, краеведческая, страноведческая, социокультурная тематика)		МШ, Кейс, Проект Пробл обучение ИКТ	Проект ПР, МВ, ДВ, ЛР, Контурная карта, перевод
6	Основы личной и деловой переписки	Анкеты. Личные и деловые письма. Сочинения-рассуждения, аргументация.		Кейс Проект	ПР, анкета
7	Чтение	Виды чтения учебных, краеведческих, страноведческих текстов.		МШ, Пробл обуч, ИКТ Проект ПР, МВ, ДВ	ПР, МВ, ДВ

Образовательные технологии (интерактивные формы проведения занятий):

При реализации различных видов учебной работы по дисциплине «Иностранный язык» и реализации компетентностного подхода в учебном процессе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся используются следующие образовательные технологии:

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер. Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов. Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

Практическое занятие на основе кейс-метода («метод кейсов», «кейс-стади») – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

3. Игровые технологии – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий. Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п. Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

4. Технологии проектного обучения – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексию.

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник и т.п.).

Информационный проект – учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

Исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем).

5. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе личностно значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды. Занятие-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе, проведение круглых столов, конференций, а также формы занятий согласно п. 1-4.

6. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией. Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред. On-line/Off-line работа со студентами в ЭИОС.

5.1.2. Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа студента, наряду с практическими аудиторными занятиями в группе выполняется (при непосредственном/опосредованном контроле преподавателя), в том числе и работа с Интернет-ресурсами. На протяжении всего курса обучения студентам прививаются умения и владение навыками работы с книгой на иностранном языке, включая умения грамотно и рационально использовать справочники и словари. Интенсивная внеаудиторная работа включает в себя творческое исследование, проект и реферат по профилю с поиском в глобальных информационных сетях с зачетом результатов в рейтинговой системе аттестации студентов.

№	Наименование	Виды самостоятельной работы	Формы контроля самостоятельной
---	--------------	-----------------------------	--------------------------------

п.п.	раздела дисциплины (темы)	студентов	работы студентов
	<p>Модуль Лингвокультурологический</p> <p>Модуль Профессиональная коммуникация</p> <p>Темы иноязычного общения (в составе модулей)</p>	<p>Для каждой темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Выполнение письменной домашней работы ✓ Подготовка к практическому занятию ✓ Заучивание ЛЕ ✓ Работа с текстами (разные виды чтения, упражнения и задания) ✓ Работа с ЛР по теме иноязычного общения ✓ Подготовка диалога по темам иноязычного общения ✓ Подготовка монолога по темам иноязычного общения ✓ Написание личного письма и эссе по темам иноязычного общения ✓ Заполнение анкет-образцов ✓ Перевод профильного текста ✓ Заполнение/выполнение контурной карты ✓ Подготовка к зачету (экзамену) ✓ Работа с дополнительным материалом по темам иноязычного общения по теме (тексты, аудио и видеоматериалы, Интернет) ✓ Подготовка проекта 	<p>По каждой теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Проверка выполнения упражнений ✓ Контроль выполнения текстовых упражнений ✓ Прослушивание и обсуждение диалогов и монологов ✓ Проверка письменных работ (писем/сочинений/анкет/ резюме) ✓ Контроль выполнения ЛР ✓ Контроль перевода профильного текста ✓ Проверка заполнения контурной карты ✓ Защита и обсуждение проектов

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	ЛК	ПЗ	ЛБ	ИЗ	Курсовое проектирование	СРС	Всего часов
1	Модуль 1. Лингвокультурологический		64				80	144
2	Модуль 2. Профессиональная коммуникация		62				46	108
	Контроль (Зачет, экзамен)							36
	Всего							288

6. Лабораторный практикум/Индивидуальные занятия не предусмотрены

7. Практические занятия (семинары)

№ n/n	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудо- емкость (час.)
1.	Модуль 1 Лингвокульту- рологический	Тема 1.1 Страны изучаемого языка (география, исто- рия, города, праздники, обычаи и традиции) Велико- британия/США/Канада Фонетика. Словообразование Грамматика Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР.. МШ	14
2.		Тема 1.2 Страны изучаемого языка (география, исто- рия, города, праздники, обычаи и традиции) Велико- британия/США/Канада Фонетика Словообразование. Грамматика: Морфология, синтаксис. Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ Кейс	14
3		Тема 1.3 Россия (география, история, города, праздни- ки, обычаи и традиции) Фонетика. Словообразование Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ, Кейс	14
4		Тема 1.4. Межкультурная коммуникация Фонетика. Словообразование Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ, Кейс	14
5		Тема 1.5 Системы образования разных стран Фонетика. Словообразование Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР Кейс	8
6	Модуль 2 Профессиональ- ная коммуникация	2.1 Наука и технологии Фонетика. Словообразование Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ, Кейс, Проект, презентация	16
7		Тема 2.2. Будущая профессия, трудоустройство. Фонетика. Словообразование Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ, Кейс, Проект, презентация	16
8		Тема 2.3. Коммуникативная и реферативная работа с текстами по направлению подготовки Фонетика: фонетическая отработка активной лексики Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чте- ния, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ, Кейс, Проект, Презентация	30

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

8.0. Входной тест

1. Какое предложение содержит грамматическую ошибку?

1. There is a lot of snow on the ground. 2. She has very many books at home.
3. The day is fine today. 4. I like they.

2. Какое предложение не содержит грамматические ошибки?

1. There is not many people in the street. 2. Your sister are at school.
3. There is not much bread on the plate. 4. Her hands is dirty.
1; 2; 3; 4;

3. Вставьте нужную по смыслу видо-временную форму.

I ...that the students should study more.

1. am feeling 2. feel 3. is feeling 4. feels

4. Поставьте слова в соответствующем порядке, чтобы получилось

а) повествовательное предложение;

Most	English and	understand	each	Americans	easily	quite	other
1	2	3	4	5	6	7	8

b) отрицательное предложение;

Betsy	not	done	her	yet	homework	has
1	2	3	4	5	6	7

с)) общий вопрос;

They	now	over	are	the	ocean	flying
1	2	3	4	5	6	7

5. Выберите предложения, в которых существительные употреблены в притяжательном падеже.

1. There is a popular theatre for children in Moscow called the Children's Theatre.
2. There's a sofa on the right.
3. She's a doctor now but eleven years ago she was a student of a medical college in Moscow
4. The first works in Tretyakov's collection were the paintings of the "Peredvizhniki".

6. Выберите соответствующее указательное местоимение.

I can't reach ... ripe cherries, they are hanging too high for me.

1. this;
2. that;
3. it;
4. those;

7. Выберите соответствующее числительное.

When is her birthday? Her birthday is on the ... (22) of March.

1. twenty-two;
2. twenty second;
3. twenties;
4. twelve;

8. Выберите правильный вариант ответа

Jane has been trying to write an essay for three hours, but she hasn't written

- 1) anything
- 2) nothing
- 3) anyone
- 4) something

9. Выберите необходимые предлоги для данного предложения. (например DCA)

Peter the First changed the Russian calendar ... 1699 and made the 31st... December 1699 the last day ... the year.

- A. on ;
- B. in;
- C. of;
- D. at;

10. Выберите правильный вариант ответа

I don't like coffee with

- 1) the milk.
- 2) a milk
- 3) milk
- 4) milks

11. Выберите правильный вариант ответа

I want ... at the airport.

- 1) you meeting me.
- 2) that you meet me.
- 3) you to meet me.
- 4) you meet me.

12. Заполните пропуск.

New Year's day is ... popular in Britain than Christmas,

1. more less;
2. more little;
3. less;
4. little;

13. Заполните пропуск.

The Sahara is ... desert in the world.

1. the hottest;
2. hottest;
3. the most hot;
4. the hotter

14. Выберите правильный вариант ответа

Alex was sure that he ... the exams successfully.

- 1) will pass
- 2) would pass
- 3) passes
- 4) had passed

15. К следующим фразам этикета в колонке 1 подберите реплики ответа в колонке 2

1	1. Thanks	2. Have a nice weekend!	3. Sorry	4. How are you?
2	A) You too.	B) That's OK	C) I'm fine	D. You are welcome.

16. Прочтите текст и выполните задания 16.1 – 16.6.

16. 1. Выберите подходящее название к данному тексту

1. THE HISTORY OF DISNEYLAND;
2. MY FAVOURITE CARTOONS
3. WALT DISNEY AND HIS HEROES.;
4. THE ENTERTAINMENT PARKS OF THE WORLD

Disney, Walt(er) Elias) (1901-1966), American cartoon artist and producer of animated films. Disney was born in Chicago, Illinois. His father was an Irish Canadian and his mother was a German American. He left school at the age of 16, but later studied briefly at art schools in Chicago and in Kansas City, Missouri. In 1923 he began to produce animated motion pictures in Hollywood, California, in partnership with his brother Roy O. Disney.

From 1926 to 1928 Disney produced a cartoon series, *Oswald the Rabbit*, for Universal Pictures. He developed many new techniques in producing cartoons. *Steamboat Willie* (1928), produced by Disney's own company, featured synchronized sound for the first time in an animated cartoon. The cartoon starred Disney's most popular and enduring cartoon character, Mickey Mouse, who had been introduced in another cartoon, *Plane Crazy*, earlier that same year. Disney's Silly Symphony series was inaugurated with *Skeleton Dance* (1929); he first used color in a film of this series, *Flowers and Trees* (1932).

After the Second World War in the 1950s and 1960s Walt Disney Productions, Ltd., was one of the major producers of films for theaters and television. The company was involved in the publication of books for children. In 1955 Walt Disney Productions, Ltd., opened a huge amusement park called Disneyland in Anaheim, California which was divided into 6 themes according to the different heroes. It became a famous tourist attraction. Disney World opened near Orlando, Florida, in 1971.

Meanwhile, in addition to cartoons, the company made several documentary films, including *The Living Desert* (1953) and *Secrets of Life* (1956). Beginning in 1950 the company made such live-action films as *Treasure Island* (1950), *Robin Hood*

(1951), *The Shaggy Dog* (1959), *The Absent-Minded Professor* (1961), and *Mary Poppins* (1964). Animated features of this period included *Peter Pan* (1953) and *The Sword in the Stone* (1963). Disney's company was also responsible for the television series "Davy Crockett," "The Mickey Mouse Club," and "Walt Disney's Wonderful World of Color." During his career as a filmmaker Disney received 26 Academy Awards. Disney died at the age of 65 in California.

16.2. Закончите предложения в соответствии с информацией изложенной в тексте

1. Mickey Mouse was introduced in a cartoon, A. <i>Bambi</i> (1942); B. <i>Fantasia</i> (1941) C. <i>Plane Crazy</i> (1928); D. <i>Oswald the Rabbit</i> (1926)	3. Disney was awarded by Academy ... times. A. 23; B. 26; C. 28; D. 12;
2. ... featured synchronized sound for the first time in an animated cartoon. A. <i>The Living Desert</i> (1953) B. <i>Snow White and the Seven Dwarfs</i> (1937) C. <i>Pinocchio</i> (1940), D. <i>Steamboat Willie</i> (1928);	4. In Hollywood in 1923 he produced animated motion pictures in partnership with ... A. brother; B. father C. friend; D. sister

16.3. Укажите какой из абзацев (1,2,3,4) содержит следующую информацию:

Disney's company made not only cartoons but different sorts of films.

16.4. Укажите какой из абзацев (1,2,3,4) содержит следующую информацию:

Mickey Mouse is his most famous character.

16.5 Ответьте на следующие вопросы по тексту.

1. In what state was Disney born?

A. in Georgia; B. in Florida; C. in Illinois; D. in Texas;

2) What was Walt Disney?

A, a scientist; B. a pilot; C. a producer; D. a painter;

3) He is famous for his ...

A. 26 academy Awards; B. animated cartoons; C. Skeleton Dance; D. many new techniques;

4) What is Disneyland?

A. a huge amusement park; B. a big exhibition of modern toys

C. a multi-storeyed department store; D. an art museum

5) In what country was opened European Disneyland several years ago?

A. France; B. Italy; C. Germany; D. The UK

8.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины Иностранный язык. Составной частью текущего контроля является контроль посещаемости студентом и их работа на всех видах учебных занятий.

Фонд оценочных средств для текущего контроля составляется на основе Технологической карты рейтинговых баллов.

Структурными элементами ФОС для текущего контроля являются:

8.1.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;

8.1.2. Описание показателей и критериев оценивания;

8.1.3 Типовые контрольные задания или материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков;

8.1.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков.

8.1.1. Перечень компетенций:

№	Контролируемые темы дисциплины (модуля)	Контролируемые компетенции	Оценочные средства
1	Модуль 1 Лингвокультурологический	УК 4	ПР, проект, ДВ, МВ, ЛР, контурная карта
2	Модуль 2. Профессиональная коммуникация	УК 4	ПР, проект, ЛР, ДВ, МВ, перевод, анкета

8.1.2. Показатели и критерии оценивания:

Код компетенции, содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО	Индикатор достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в уст-	УК-4.1. Знает: принципы деловой коммуникации и коммуникационные технологии в профессиональ-	- основы фонетического и лексико-грамматического строя иностранного(ых) языка(ов),

ной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ной деятельности.	- основные факты и реалии стран изучаемого языка, - важнейшие параметры языка конкретного профессионального направления для решения различных коммуникативных задач
	УК-4.2. Умеет: создавать на русском и иностранном(ых) языке(ах) письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам.	- создавать на иностранном(ых) языке(ах) устные и письменные тексты различной стилиевой направленности для решения различных коммуникативных задач
	УК-4.3. Владеет: способами устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах); представлением результатов деятельности с использованием коммуникативных технологий.	- приемами устной и письменной коммуникации в ситуациях академического и профессионального общения - принципами выполнения проектных заданий

Показатели и критерии оценивания Проект:

Критерии	Показатели
Структура 1 балл	- наличие последовательного плана работы; (п Знает, Владеет) - присутствует логическая последовательность информации на слайдах (вступление - основная часть - выводы); (Знает, Умеет) - представлен список источников; (Знает) - использован оптимальный объем слайдов для раскрытия темы (Владеет)
Содержание 1 балл	- содержание соответствует теме, цели и задачам презентации и полностью раскрывает их; (Знает, Умеет, Владеет) - язык изложения материала понятен аудитории; (Владеет) - в содержании отсутствуют орфографические, грамматические, синтаксические и речевые ошибки; (Умеет) - актуальность, точность и полезность содержания; (Умеет) - соблюдение авторских прав при использовании источников (Владеет)
Подбор информации 1 балл	- графические иллюстрации; (Умеет, Владеет) - статистические данные; (Умеет) - диаграммы и графики; (Умеет, Владеет) - примеры (Знает, Умеет, Владеет)
Дизайн (оформление) 1 балл	- читаемость шрифта презентации; (Знает, Умеет, Владеет) - единый стиль оформления всех слайдов; (Умеет, Владеет) - ключевые идеи выделены, наличие элементов анимации (не более трёх анимационных эффектов на слайде); (Владеет) - в оформлении презентации использованы фотографии видеозаписи, звуковое сопровождение (Владеет)
Защита 1 балл	- соблюдение регламента выступления; - громкое, четкое объяснение содержания слайда; - поддержание зрительного контакта с аудиторией; - доклад без речевых ошибок
Всего баллов: 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается	Задание зачтено: 1-5 баллов

Показатели и критерии оценивания ПР: Письменной творческой работы (письма, эссе, резюме)

Критерии	Показатели
Содержание 1 балла	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение объема работы; (Умеет) - соответствие теме; (Знает, Умеет) - отражены ли все указанные в задании аспекты; (Знает, Умеет) - стилевое оформление речи соответствует типу задания; (Умеет) - аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости (Знает, Умеет, Владеет)
Оформление + логика 1 балл	<ul style="list-style-type: none"> - логичность высказывания; (Умеет) - использование средств логической связи на соответствующем уровне; (Знает, Умеет) - соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы (Умеет)
Лексика 1 балл	- словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку (Знает)
Грамматика 1 балл	- использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку (Знает)
Орфография и пунктуация 1 балл	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических ошибок; (Знает) - соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых)
Всего баллов 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается	Задание зачтено: 1-5 баллов

Показатели и критерии оценивания ДВ: Диалогического высказывания

Критерии	Показатели
Использование речевых образцов 1 балл	<ul style="list-style-type: none"> - умение логично и связно вести беседу; (Умеет, Владеет) - соблюдать очередность при обмене репликами; (Умеет, Владеет) - давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника; (Знает, Умеет, Владеет) - умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение (Умеет, Владеет)
Использование лексики 1 балл	<ul style="list-style-type: none"> - словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку (Знает) - правильное произнесение звуков иностранного языка; (Знает) - правильная постановка ударения в словах (Знает)
Грамматика 1 балл	- использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку (Знает)
Содержание 1 балл	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение объема высказывания; (Умеет) - соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании; (Знает, Умеет) - стилевое оформление речи; (Знает, Умеет) - аргументация, соблюдение норм вежливости объем реплик и их количество (Знает, Умеет, Владеет)
Темп 1 балл	<ul style="list-style-type: none"> - исполнение (наизусть/ с опорой); (Владеет) - соблюдение смысловой интонации в предложениях (Знает, Владеет)
Всего баллов 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается	Задание зачтено: 1-5 баллов

Показатели и критерии оценивания МВ: Монологического высказывания, в т.ч. реферирования профильного текста

Критерии	Показатели
Использование лексики, произношение 1 балл	- словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку; (Знает) - правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах; (Знает) - соблюдение правильной интонации в предложениях (Знает, Владеет)
Грамматика 1 балл	- использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку (Знает)
Содержание 1 балл	- соблюдение объема высказывания; (Умеет) - соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании; (Знает, Умеет) - стиливое оформление речи; (Знает, Умеет) - аргументация, соблюдение норм вежливости объем реплик и их количество (Знает, Умеет, Владеет)
Объем 1 балл	- объем высказывания соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку (Знает, Умеет, Владеет)
Темп 1 балл	- исполнение (наизусть/ с опорой); (Владеет) - соблюдение смысловой интонации в предложениях (Знает, Владеет)
Всего баллов 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается	Задание зачтено: 1-5 баллов

Критерии и показатели оценивания ЛР: Лабораторной работы:

Критерии	Показатели
Полнота выполнения текстовых заданий 1 балл	-лексические задания (Знает, Умеет) - краткие задания по устному высказыванию (Знает, Умеет, Владеть)
Полнота выполнений заданий по аудированию 1 балл	- краткие тестовые задания (Знает, Умеет) - ответы на вопросы задания (Знает, Умеет, Владеет)
Всего баллов 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается	Задание зачтено: 1-2 баллов

Критерии и показатели оценивания Контурной карты:

Критерии	Показатели
Полнота 2 балл	Указаны все необходимые географические объекты (границы, горы, моря, реки, озера, столица, крупные города и т.п.) (Знает, Умеет, Владеет)
Наглядность 2 балл	Правильное использование цвета, читабельность, правильная орфография, аккуратность и т.п. (Умеет, Владеет)
Наличие «легенды» 1 балл	Наличие списка условных обозначений (Умеет, Владеет)
Всего баллов 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается	Задание зачтено: 1-5 баллов

Критерии и показатели оценивания Перевода профильного текста:

Критерии	Показатели
Логика	- логичность высказывания; (Умеет)

1 балл	- использование средств логической связи на соответствующем уровне; (Знает, Умеет) - соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы (Умеет)
Лексика 1 балл	- словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку (Знает, Умеет, Владеет)
Грамматика 1 балл	- использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку (Знает, Умеет, Владеет)
Всего баллов 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается	Задание зачтено: 1-3 балла

Критерии и показатели оценивания анкеты:

Критерии	Показатели
Полнота 1 балл	Все параметры оформлены в соответствии с требованиями
Всего баллов 0 – не прослеживается 1 – прослеживается	Задание зачтено: 1 балл

8. 1. 3. Типовые контрольные задания или материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков

Задание для письменных творческих работ:

Write an answer to your friend suggesting travelling around the Arctic regions of Canada.

In his letter he proposes travelling in summer but you know, that you'll have to work in summer.

In your letter you should:

- Choose the travelling dates
- Suggest travelling mode (on foot/ by train, etc)
- Say why it is a great idea
- Give some possible problems of your travelling.

Эссе по дисциплине:

Some people say that Australia is a unique country with its landscape and animals. But others say that that we can find some similar places and animals in other countries. What's your opinion?

Follow the plan:

- 1) State the problem
- 2) Give your opinion (2-3 reasons)
- 3) Give other people's opinion (2-3 reasons)
- 4) Say why you think they are not right (1 reason)
- 5) Make a conclusion

Проекты: «Страна изучаемого языка: история/ география/ культура/ известные люди», etc.

8.1.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков

Основные формы оценивания: монологические (в т.ч. реферирование) и диалогические высказывания, письменные творческие работы (письмо и эссе), лабораторные работы, контурные карты (1 модуль), заполнение анкет, перевод профильного текста, защита проектов.

Монологическое высказывание (МВ) – это речь одного лица, выражающего в более или менее развернутой форме свои мысли, намерения, оценку событий и т.д. Целью обучения является формирование умений монологической речи, под которыми понимаются умения коммуникативно-мотивированно, логически последовательно и связно, достаточно полно и правильно в языковом от-

ношении излагать свои мысли в устной форме, и возможность использовать полученные умения в практической деятельности

Диалогическое высказывание (ДВ) - участие в общении предполагает овладение устной речью на иностранном языке, т.е. создание навыка. В отличие от аудирования, собственно диалог не предъявляет столь высоких требований к объему словаря, объему языкового материала как условию, обеспечивающему реализацию этого навыка. Однако довольно жестко устанавливается объем необходимого минимума словарного и вообще языкового материала, которым должен овладеть обучающийся для полноценного участия его как личности в процессе общения. Этот минимум, кроме словарного и грамматического материала языка, предполагает овладение целым рядом основных экстралингвистических средств данного языка, как, например, абсолютный темп речи, характер пауз (их длительность и размещение), а так же жестомимические особенности языка.

Письменная творческая работа (письмо, резюме) (ПР) – является одной из форм выявления уровня грамотности обучающегося. Письменная работа проверяет усвоение материала темы, основных понятий, правил, степень самостоятельности студентов, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе ранее изученный материал. При оценке письменной работы проверяется освоение обучающимися основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. Среди ошибок следует выделить негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

Письменная творческая работа (Эссе) (ПР) – одна из форм письменных работ, наиболее эффективная при освоении базовых и вариативных дисциплин. Роль этой формы контроля особенно важна при формировании компетенций гуманитарных, социальных и экономических знаний, освоение базовых методов соответствующих наук. Эссе – небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины.

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме (рекомендуемый объем эссе – 10 тысяч знаков).

Лабораторная работа (ЛР) - вид учебного задания, направленный на углубление и закрепление знаний, практических умений и владений, содержащая дополнительный материал для самостоятельной работы по теме иноязычного общения.

Контурная карта – особый вид учебных бланковых немых географических карт, содержащих элементы географической основы, предназначен для выполнения учебных заданий по лингвострановедению. Является важным наглядным средством выявления особенностей конкретной территории.

Перевод профильного текста- деятельность по интерпретации смысла текста на одном языке (исходном иностранном языке) и созданию нового эквивалентного ему текста на другом языке (русском языке). Целью является установление отношений эквивалентности между исходным и переведенным текстом, в результате чего оба текста несут в себе одинаковые смыслы исходя их культурных и узуальных особенностей языков, на которых они создаются. Факторами, влияющими на перевод, являются: соблюдение логичности контента, грамматический строй, лексическое наполнение.

Анкета – документ, с помощью которого происходит сбор информации о заявителе. Бланка типовой формы нет, так как невозможно создать полностью информативную анкету. Поэтому у каждой организации имеется своя форма анкеты. Важным является соблюдение всех правил заполнения анкеты и полнота предоставляемой информации согласно требованиям.

Проект - представляет собой совокупность определенных действий обучающихся, направленных на решение проблемы, оформленной в виде некоего конечного продукта. Метод проектов всегда направлен на активизацию самостоятельной работы обучающихся, а также самообразование, которое в свою очередь является важнейшим средством формирования качеств человека, специалиста. Таким образом, чтобы добиться желаемого результата, необходимо научить студентов самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей. Важно также сформировать умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

8.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация обучающихся – оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине Иностранный язык.

ФОС для промежуточной аттестации формируется с применением балльно-рейтинговой системы (Положение о балльно-рейтинговой системе оценки учебной работы.).

Согласно Учебному плану предусматриваются следующие формы контроля: зачет, экзамен.

Общая оценка знаний, умений, владений студента в семестре по дисциплине определяется как сумма баллов, полученных студентом по различным формам текущего и промежуточного контроля в течение данного семестра/семестров (к экзамену).

ФОС для проведения ПА обучающихся по дисциплине включает в себя:

8.2.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;

8.2.2.Описание показателей и критериев оценивания;

8.2.3 Типовые контрольные задания или материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков;

8.2.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков.

8.2.1. Компетенция

№	Контролируемые темы дисциплины (модуля)	Контролируемые компетенции	Оценочные средства
1	Модуль 1 Лингвокультурологический	УК 4	Сумма баллов согласно Технологической карте семестра:
2	Модуль 2 Профессиональная коммуникация	УК 4	Сумма баллов согласно Технологической карте семестра:

<i>Код компетенции, содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</i>
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;	- основы фонетического и лексико-грамматического строя иностранного(ых) языка(ов), - основные факты и реалии стран изучаемого языка, - важнейшие параметры языка конкретного профессионального направления для решения различных коммуникативных задач
	УК-4.2. Ведет диалог для сотрудничества в социальной и профессиональной сферах;	- создавать на иностранном(ых) языке(ах) устные и письменные тексты различной стилистической направленности для решения различных коммуникативных задач
	УК-4.3. Ведет деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции	- приемами устной и письменной коммуникации в ситуациях академического и профессионального общения - принципами выполнения проектных заданий

8.2.2. Форма оценивания: Описаны в п.8.1.2.

8.2.3. Типовые контрольные задания или материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков: Описаны в п.8.1.3.

8.2.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков

Зачет, Экзамен (БРС – 100):

8.2.4.1. Зачет/экзамен сдается в конце соответствующего Модуля и включает в себя положительные результаты обучения согласно оценочным средствам, указанным в Технологической карте оценивания сформированности компетенций.

Подсчет баллов производится согласно Технологической карте оценивания сформированности компетенций. Технологическая карта предъявляется студентам на 1 занятии в бумажной и электронной формах.

Суммарный рейтинговый балл текущего и промежуточного контроля освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» за семестр на зачете/ экзамене переводится в 5-балльную оценку (таблица 1), которая считается итоговой оценкой по дисциплине в текущем семестре и заносится в зачетную книжку студента.

Таблица 1 - Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по учебной дисциплине

Наименование оценки	Сумма баллов	Числовой эквивалент
отлично	91 – 100	5
хорошо	75 – 90	4
удовлетворительно	60 – 74	3
неудовлетворительно	0 – 59	2

Студент получает оценку «зачтено», если в ходе текущего контроля или в ходе текущего и промежуточного контролей он набрал по дисциплине не менее 60 баллов.

Студент, набравший за семестр по учебной дисциплине менее 60 баллов, является неуспевающим. В экзаменационной (зачетной) ведомости проставляется оценка «неудовлетворительно» или «не зачтено». В этом случае студент считается имеющим академическую задолженность.

8.2.4.2 Промежуточная оценка (итоговая оценка по дисциплине «Иностранный язык») выставляется:

- с учетом результатов двух Модулей (среднее арифметическое). Преподаватель имеет право повысить среднюю оценку студента при явном и значительном прогрессе в плане овладения компетенцией (устойчивый рост промежуточных баллов).

При выставлении итоговой оценки по дисциплине «Иностранный язык» используется следующая шкала перевода баллов по балльно-рейтинговой системе в пятибалльную систему оценки в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки учебной работы АНО ВО «ИНО».

60-74 балла	Пороговый уровень	«удовлетворительно»
75-90 балла	Базовый уровень	«хорошо»
91-100 баллов	Повышенный уровень	«отлично»

8.3. Описание балльно-рейтинговой системы оценивания результатов обучения студентов

В начале семестра студентам предъявляется технологическая карта (в бумажном и электронном варианте).

Технологическая карта рейтинговых баллов
Дисциплина «Иностранный язык»
Модуль 1 Лингвокультурологический

№	Вид задания	Критерии	Количество Баллов		Максимум
1	Посещение занятий (практических) и аудиторная работа	23 занятия	2		46
2.	Наличие письменных домашних заданий				
3	Личное письмо (тема по выбору студента из предложенных, кроме «Образование»)	Содержание -1	1 за семестр 1-4 Содержание – 0, все письмо - 0		4
Оформление, логика - 1					
Лексика, орфография – 1					
Грамматика - 1					
4.	Эссе (тема по выбору студента из предложенных, кроме «Образование»)	Содержание -1	1 за семестр 1-5 Содержание – 0, все эссе - 0		5
Оформление, логика - 1					
Лексика,– 1					
Грамматика - 1					
Орфография, пунктуация - 1					
5.	Заполнение контурных карт (город, страна)	Полнота - 2	1 за семестр 1-5		5
Наглядность - 2					
Наличие «легенды» - 1					
6.	Лабораторная работа	Выполнение заданий по чтению - 1	5 за семестр 1-2		10
Выполнение заданий по аудированию - 1					
7	Проект (монолог/полилог)	1. Использование лексики, Использование речевых образцов	1	5 за семестр 1-5	5 (за каждый) x 5 = 25
2. Правильность грамматики		1			
3. Содержание		1			
4. Объем		1			
5. Темп + исполн (наизусть/с подглядкой/чтение)		1			
8.	Итоговое эссе на тему «Образование»	Содержание -1	1 за семестр 1- 5 Содержание – 0, все эссе - 0		5
Оформление, логика - 1					
Лексика,– 1					
Грамматика - 1					
Орфография, пунктуация - 1					
9	Бонусные баллы и баллы для восполнения п.1	- Дополнительная контурная карта – 1-5 - Подготовка видеоролика (с личным участием в исполнении сценария) дополнительно к проектному заданию по теме –3-5 - Подготовка дополнительной презентации по теме – 2-5			
10	Понижающий коэффициент (за работу, сданную не в указанный срок)	На 0,25 балла. – отчет в течение модуля На 0,5 – отчет в сессионный период			

Итого: для получения аттестации необходимо набрать (с учетом выполнения каждого пункта):

Отлично: 91-100 баллов

Хорошо: 75-90 баллов

Удовлетворительно: 60-74 балла

Технологическая карта рейтинговых баллов

Дисциплина «Иностранный язык»

Модуль 2 Профессиональная коммуникация

№	Вид задания	расшифровка	Количество Баллов	максимум
1	Посещение занятий (практич) и аудиторная работа	22 занятия	2	44
2.	Наличие письменных домашних заданий			
3	Деловое письмо	Содержание -1	1 за семестр 1- 5 Содержание – 0, все письмо - 0	5
		Оформление, логика - 1		
		Лексика, – 1		
		Грамматика - 1		
		Орфография, пунктуация - 1		

4.	Резюме	Содержание - 1	1 за семестр 1- 4 Содерж. – 0, все резюме - 0		4
		Оформление, логика - 1			
		Лексика, орфография – 1			
		Грамматика			
5.	Лабораторные работы	Выполнение заданий по чтению - 1	1-2		4
		Выполнение заданий по аудированию - 1			
6.	Заполненные анкеты (5 любых анкет на выбор студента из 8 предложенных)	Правильность заполнения	0-1		5
7	Проект (монолог/полилог) 5 ответов за семестр	1. Использование лексики, Использование речевых образцов	1	1-, 5	5 (за каждый) x 5 =25
		2. Правильность грамматики	1		
		3. Содержание	1		
		4. Объем	1		
		5. Темп + исполн (наизусть/с подглядкой/чтение)	1		
8.	Перевод спецтекста (1 на выбор преподавателя 1 из 5)	Логика	1-3		1-3
		Лексика			
		Грамматика			
9.	Реферирование 1 спецтекста (на выбор студента 1 из 5)	1. Исполъз. реч образцов	1	1- 5	5
		2. Исполъз лексики	1		
		3. Прав граммат	1		
		4. Содержание + объем реплик и их количество	1		
		5. Темп + исполнение (наизусть/с опорой)	1		
10	Итоговое эссе на тему по выбору преподавателя (профессия, карьера, иностранные языки)	1 за модуль	1- 5		5
11	Бонусные баллы	- Подготовка видеоролика (с личным участием в исполнении сценария) дополнительно к проектному заданию по теме –3-5 - Подготовка дополнительной презентации по теме – 2-5			
12	Понижающий коэффициент (за работу, сданную не в указанный срок)	На 0,25 балла. – отчет в течение модуля На 0,5 – отчет в сессионный период			

Итого: для получения аттестации необходимо набрать (с учетом выполнения каждого пункта):

Отлично: 91-100 баллов

Хорошо: 75-90 баллов

Удовлетворительно: 60-74 балла

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Петрова, Ю. А. Английский язык : учебник : [16+] / Ю. А. Петрова, Е. Н. Сагайдачная, В. Б. Черемина ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2020. – 210 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611191>

б) дополнительная литература:

1. Качалова, К. Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами : учебник : [16+] / К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. – Санкт-Петербург : КАРО, 2018. – 608 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574452>
2. Фокина, О. А. Английский язык в сфере деловой коммуникации : учебное пособие / О. А. Фокина, И. А. Гребенникова ; Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема. – Биробиджан : Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема, 2023. – 109 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702859>

3. Рольгайзер, А. А. English : Fundamentals of Business Communication = Английский язык: основы делового общения : учебное пособие : [16+] / А. А. Рольгайзер, А. А. Ресенчук ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2022. – 162 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702299>
4. Дегтярева, И. И. Перевод и реферирование общественно-политических текстов из средств массовой информации : учебное пособие : [16+] / И. И. Дегтярева, В. Г. Лядский ; Институт мировых цивилизаций. – Москва : Институт мировых цивилизаций (ИМЦ), 2018. – 192 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598424>

в) информационные технологии:

1. Персональные компьютеры
2. Доступ в Интернет
3. Проектор
4. Система VOTUM

г) программное обеспечение:

1. Windows 7
2. LibreOffice Writer
3. LibreOffice Calc
4. LibreOffice Impress

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. <http://biblioclub.ru> – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» Договор №96-09/2025 от 12.09.2025 г.
2. <http://lib.icone.ru> - Электронная библиотечная система АНО ВО «ИНО»
3. <http://edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование»
4. <https://www.minobrnauki.gov.ru> – сайт Министерства науки и высшего образования РФ
5. <http://prlib.ru> – Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина
6. <http://rusneb.ru> – Национальная электронная библиотека
7. <http://rusneb.ru> – Национальная электронная библиотека
8. <http://elibrary.rsl.ru> – Российская государственная библиотека
9. <http://elibrary.ru> – Научная электронная библиотека «Elibrary»

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В АНО ВО «ИНО» предусмотрены учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических/индивидуальных занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Аудитории, в которых проводятся занятия по дисциплине, укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (в электронном виде - презентаций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин, рабочим учебным программам дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

Наименование помещений для проведения всех	Адрес (местоположение) по-
--	----------------------------

<p>видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения</p>	<p>мещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)</p>
<p>Учебная аудитория №5 Оснащение: Стул с пюпитром – 48 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Экран большого размера – 1 шт. Меловая доска – 1 шт. Ноутбук - 1 шт. Проектор INFocus -1 шт.</p>	<p>115114, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Даниловский, наб. Дербеневская, д. 11, этаж № 1, нежилое помещение, площадью 479.2 м2 (часть нежилого помещения)</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы Оснащение: Стул с пюпитром – 25 шт. Стол преподавателя – 1 шт., Стул преподавателя – 1 шт. Персональный компьютер с периферией, с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Организации. – 1 шт. МФУ - 1 шт.</p>	<p>115114, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Даниловский, наб. Дербеневская, д. 11, этаж № 1, нежилое помещение, площадью 479.2 м2 (часть нежилого помещения)</p>

11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

11.1 Методические рекомендации (материалы) для преподавателя

Преподавание иностранного языка на неязыковых направлениях подготовки ведется в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Обучение ведется на основе базовых учебников и дополнительной литературы. Литература отражена в Карте обеспеченности учебной литературой, а также в каждой рабочей программе для конкретного направления подготовки.

Кроме того, на занятиях и для самостоятельной работы используются методические разработки кафедры по темам ИЯОБ, которые постоянно корректируются и обновляются и используются в дополнение к базовым учебникам, которые в свою очередь неуклонно устаревают.

Темы ИЯОБ утверждены кафедрой. Преподаватель получает ТИЯОБ в электронном виде. Обновления может проводить каждый преподаватель для конкретного направления подготовки.

По всем интересующим вопросам в отношении дополнительной помощи преподаватели должны обращаться к преподавателю ответственному за курс (на каждом направлении подготовки), либо на кафедру лингвистики и иностранных языков к методистам кафедры.

Залогом успешного процесса обучения является выполнение требований учебной и рабочих программ, использование личностно-ориентированного подхода к студентам, использование активных и интерактивных методов обучения (проектная методика, Мозговой штурм (в т.ч. с элементами синектики), Кейс-стади, игровые технологии, проблемное обучение, информационно-коммуникативные образовательные технологии). А также необходимо постоянное повышение своей квалификации и творческая работа преподавателя.

На практических занятиях происходит объяснение, закрепление, проверка языкового и речевого материала; при работе проводится подготовка и защита проектных заданий, включая МВ, подготовка докладов, сообщений, презентаций с их последующим обсуждением, включая ДВ.

Во время проведения практических занятий рекомендуется использование иллюстративного материала (текстовой, графической и цифровой информации), мультимедийных форм презентаций и проведения ролевых и деловых игр.

Обеспечение студентов инвалидов и лиц с ОВЗ печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Учебно-методические материалы обучающимся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудио файла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

11.2 Методические указания для студентов

В соответствии с Типовой программой студенты должны уметь понимать иностранную речь на слух, поэтому преподавателями разработан аудиокурс для всех тем ИЯОБ, который преподаватель использует на занятиях.

Во время обучения студенты учатся работать над текстами по специальности (в соответствии с направлением подготовки и профилем). При работе с профильным разделом используются профильные учебники или тексты, подобранные ведущими преподавателями.

Поскольку РПД предусмотрена не только аудиторная, но и самостоятельная работа студентов, то многие задания носят творческий характер и рассчитаны на самостоятельную работу, например, написание писем, эссе, резюме, заполнения анкет, контурных карт (при работе в Лингвокультурологическом модуле), а также самостоятельное составление тем для отчета по той или иной теме ИЯОБ. Кроме того на самостоятельную работу выносятся составление диалогов, которые студенты составляют парами или тройками совместно. Широко применяемым видом работы является выполнение проектных заданий, которые студенты выполняют группами. Студентам рекомендуется иметь электронные словари как дома, так и на занятиях.

Студенты сдают зачеты и экзамены в соответствии с учебными планами направлений подготовки. Требования к зачетам и экзаменам утверждены кафедрой в форме Технологических карт рейтинговых баллов.

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки учебной работы и Положением о АНО ВО «ИНО», текущее и промежуточное оценивание проводится в соответствии с Технологическими картами, разрабатываемыми преподавателями для каждого направления подготовки и профиля. В начале каждого семестра/модуля преподаватель обязан ознакомить студентов с данной картой.