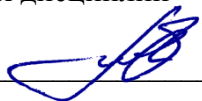


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Цветлюк Лариса Сергеевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.11.2025 15:16:08
Уникальный программный ключ:
e4e919f04dc802624637575c97796a744138b172b88dd58f9301d8c2540974f9

Автономная некоммерческая организация
высшего образования
«Институт непрерывного образования»

Рассмотрено
на заседании кафедры естественнонаучных
и общегуманитарных дисциплин
Зав. кафедрой



Трубичин А.С.

3 ноября 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Ректор АНО ВО «ИНО»

Цветлюк Л.С.

3 ноября 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Современный русский язык
для направления подготовки
42.03.02 «Журналистика»,
направленность (профиль) «Журналистика»

Уровень бакалавриата

Квалификация выпускника

Бакалавр

Москва, 2025 г.

1.Цели и задачи дисциплины

Цели дисциплины

- 1) сформировать теоретические основы понимания языковой системы.
- 2) развить навыки владения орфоэпическими, акцентологическими, лексическими, фразеологическими, орфографическими, словообразовательными, морфологическими, синтаксическими, пунктуационными нормами родного языка

Задачи дисциплины:

- 1) формирование убеждения в коммуникативной и культурной значимости для будущего журналиста овладения нормами литературного языка;
- 2) формирование представления о системности языка, о взаимообусловленности всех его составляющих, а также о способности разных единиц объясняться друг через друга;
- 3) развитие навыков лингвистического комментирования (толкования) значений как освоенных, так и еще новых для них слов, фразеологических единиц, синтаксических конструкций;
- 4) развитие навыков пользования толковыми, орфоэпическими, морфемными, орфографическими словарями, словарями трудностей русского языка, ударений;
- 5) ознакомление с особенностями фонетики и семантики новых и заимствованных слов, активно использующихся в современных СМИ;
- 6) развитие навыков морфологического, синтаксического и пунктуационного анализа текстов современных СМИ;
- 7) освещение активных языковых процессов, протекающих на морфемном, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом уровнях;
- 8) развитие навыков практического использования фонетических, лексических, фразеологических, словообразовательных, морфологических, синтаксических средств языка в разных коммуникативных ситуациях;
- 9) обучение использованию экспрессивных стилистических ресурсов разных уровней языковой системы;
- 10) формирование представления об истоках и принципах современной орфографической и пунктуационной нормы;
- 11) развитие умений и навыков, связанных с применением правил современной русской орфографии и пунктуации, а также навыков орфографической и пунктуационной правки текста.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина Б1.О.21 Современный русский язык относится к Обязательной части дисциплин. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для ее изучения - знание норм современного русского языка.

3.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

<i>Код компетенции,</i>	<i>Индикатор достижения</i>	<i>Результаты обучения</i>
-------------------------	-----------------------------	----------------------------

<i>содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО</i>	<i>компетенции</i>	<i>по дисциплине (модулю)</i>
ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.1. Знает: отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	знать: - особенности фонетических, лексических, фразеологических единиц русского языка, законы их функционирования - современное состояние русского литературного языка, основные законы и тенденции его функционирования и развития, актуальные проблемы лингвистической культуры общества; - нормы современного русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические); - стилистические особенности и возможности русского языка, специфику устной и письменной речи;
	ОПК-1.2. Умеет: создавать журналистские тексты и (или) продукты различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	уметь: - пользоваться различными лингвистическими словарями и справочниками, а также интернет - ресурсами; - замечать и исправлять ошибки, связанные с нарушением норм литературного языка, в своей и чужой устной и письменной речи; - строить фразы и тексты, стилистически выдержанные в соответствии с ситуацией общения; - создавать наиболее часто требуемые деловые документы; - опираясь на знание законов человеческого общения и восприятия, применять на практике основные правила убеждения;
	ОПК-1.3. Владеет: методиками создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов, востребованных современным обществом и индустрией	владеть: - нормами современного русского литературного языка; - навыками грамотной, точной, выразительной речи; - навыками анализа и создания текстов различной стилистической направленности; - навыками логичной, грамотной аргументации при доказывании своей точки зрения.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет _____ 10 _____ зачетных единиц.

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Всего часов</i>	<i>Семестры</i>			
		2	3	4	

		средство межнационального общения.			
2.	Фонетика и фонология	Предмет фонетики и фонологии. Предмет графики. Русский алфавит. Фонемный и буквосочетательный (слоговой, позиционный) принцип русской графики. Обозначение на письме твердости-мягкости согласных. Обозначение фонемы < j' >. Гласные буквы после шипящих и ц. Понятие об однозначности и многозначности букв. Значения согласных букв. Значения гласных букв. Значение ь и ъ. Графический анализ слова.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа
3.	Орфография	Разделы русской орфографии. Понятие об орфограмме; различные типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем. Фонемный, фонетический, традиционный, морфематический принципы написаний. Дифференцирующие написания. Слитные, раздельные и дефисные (полуслитные) написания. Лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический и традиционный принципы этих написаний. Прописные и строчные буквы. Принципы их употребления: грамматический, семантический, словообразовательный. Перенос слова с одной строки на другую. Фонетические и морфологические основания переноса; ограничения в возможности переноса. Графические сокращения. Принципы графических сокращений и их типы. Краткие сведения из истории русской графики и орфографии. Современные орфографические словари и справочники.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа

4.	Лексикология	Лексикология как раздел науки о языке. Предмет, задачи и разделы лексикологии. Место лексикологии в системе науки о языке. Понятие о слове как основной единице языка. Важнейшие признаки и функции слова. Основные подходы к определению сущности слова в истории языкознания.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа
5.	Семантика слова	Лексическое значение слова (ЛЗ). Слово и предмет. Слово и понятие. Взаимосвязь лексического и грамматического значения слова. Номинативная функция слова. Понятие о внутренней форме слова. Мотивированные и немотивированные наименования. Виды номинации: первичная и вторичная; прямая и косвенная; повторная. Структура лексического значения слова. Понятие о семе как «атоме» значения и смысла. Типология и иерархия сем. Пути развития (ЛЗ) слов. Классификация ЛЗ слов. Основные типы ЛЗ слов. Типы переносов в языке: метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа
6.	Системные отношения в русской лексике в аспекте семантики	Лексика русского языка как система. Семантические и идеографические поля. Типология семантических полей. Моносемия и полисемия в лексике. Пути возникновения полисемии, ее значимость в языке. Многозначное слово как семантическая микросистема. Понятие о лексико-семантическом варианте многозначного слова.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа
7.	Полисемия	Многозначное слово как семантическая микросистема. Понятие о лексико-	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ

		семантическом варианте многозначного слова. Структура лексического значения многозначного слова: внутренняя, основанная на различных видах переносов, и внешняя, формально-содержательная. Многозначные слова с цепочной, радиальной и смешанной структурой. Лексико-семантические группы слов как вид парадигматических отношений в лексике. Соотношение лексико-семантических групп и тематических групп слов.			Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа
8.	Синонимия	Синонимия как вид парадигматических отношений в лексике. Синонимический ряд как открытая лексико-семантическая микросистема. Состав синонимических рядов в русском языке: длина ряда, частеречная и типологическая его характеристика. Структура синонимического ряда. Понятие о доминанте (опорном слове) синонимического ряда. Пути появления синонимов в языке и в речи. Основные функции синонимов.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа
9.	Антонимия и омонимия	Типы лексических антонимов. Стилистические функции антонимов. Пути возникновения омонимов в русском языке. Типы омонимов: омонимы лексические (полные и частичные), омоформы, омографы, омофоны. Функции омонимов в речи.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа
10	Паронимия	Паронимия. Причины появления паронимов. Типы паронимов. Использование паронимов в речи: смешение (как ошибка) и столкновение как стилистический прием. Парономазия и ее стилистическое назначение. Деривационные связи слов.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа

1 1.	Фразеология	Предмет фразеологии. Понятие о фразеологизме. Признаки фразеологизма. Фразеологизм и слово. Фразеологизм и словосочетание (свободное и синтаксически связанное). Узкое и широкое понимание фразеологического состава русского языка. Семантика фразеологизма. Типы фразеологизмов. Основные классификации фразеологических единиц (по часторечной соотнесенности, по синтаксическому строению, по степени семантической слитности). Источники русской фразеологии. Социально-функциональная характеристика лексики и фразеологии русского языка Общеупотребительная лексика и фразеология и лексика и фразеология, ограниченные сферой употребления. Профессионализмы и специальная лексика. Термины. Диалектизмы, их основные типы. Жаргонизмы и арготизмы, основные сферы их использования, их функции в газетных и художественных текстах. Просторечная лексика и фразеология.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа
1 2.	Лексика и фразеология русского языка с точки зрения происхождения	Исконно русская лексика и фразеология. Заимствования в разные периоды истории русского языка. Типы заимствований. Причины заимствования слов и фразеологизмов. Пути проникновения заимствований. Старославянизмы в составе русской лексики и фразеологии, их фонетические, семантические и словообразовательные признаки. Судьба старославянизмов в русском языке. Функции славянизмов. Ассимиляция заимствованных элементов: графическое, фонетическое, семантическое и	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа

		грамматическое освоение иноязычной лексики и фразеологии. Лексика и фразеология активного и пассивного запаса. Историзмы и архаизмы. Типы архаизмов. Неологизмы. Отличие неологизмов от потенциальных и окказиональных слов. Стилистическая характеристика лексики и фразеологии. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная лексика и фразеология.			
1 3.	Русская лексикография.	Понятие о лексикографии. Словарь как особый жанр справочной литературы. Словарь энциклопедический и толковый. Типология филологических словарей. Толковые словари русского языка. Структура и содержание словарной статьи в толковом словаре. Способы семантизации слова в толковом словаре. Словари ассоциативных норм. Автоматизированные словари. Учебные словари. Словари для средней школы. Орфографические и орфоэпические словари. Словари языка писателей.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа
1 4.	Морфология	Части речи в русском языке. Принципы их классификации. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существительных. Категория рода существительных. Категория падежа. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Местоимение.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа

		Разряды местоимений по значению и по соотношению с другими частями речи. Глагол как часть речи. Система форм глагола. Значение, образование и употребление форм времени. Категория наклонения. Категория лица. Причастие. Значение, образование, употребление причастий. Деепричастие. Значение, образование деепричастий. Наречие. Разряды наречий по значению. Вопрос о выделении слов категории состояния в самостоятельную часть речи. Предлоги, их классификация. Союзы, их разряды. Частицы, их разряды. Модальные слова. Их разряды и употребление. Междометие. Значение и функции междометий.			
1 5.	Синтаксис	Словосочетание. Синтаксические отношения в словосочетании Понятие о двусоставных предложениях. Подлежащее и способы его выражения. Понятие распространенного и нераспространенного предложения. Общая характеристика второстепенных членов предложения в сопоставлении с главными. Определение и его типы. Приложение. Прямое и косвенное дополнение. Семантические типы обстоятельства. Типология детерминантов. Односоставные глагольные личные предложения. Их функционирование в текстах разных жанров публицистического стиля. Односоставные безличные предложения. Их функционирование в текстах разных жанров публицистического стиля. Однородные члены предложения. Признаки однородности. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Пунктуация при них. Вводные конструкции.	ОПК-1	Презентация	Практическое задание на ПЗ Тест Реферат Доклад с презентацией Контрольная работа Индивидуальное задание

		Классификация вводных конструкций. Разграничение вводных и вставных конструкций. Типология вставных конструкций. Обособленные члены предложения. Сложно-подчиненные предложения. Виды связи в СПП. Средства выражения грамматического значения ССП. Функционирование разных типов сложного предложения в газетном и журнальном тексте в связи с жанровой классификацией текста. Бессоюзные сложные предложения. Основные принципы русской пунктуации. Нормативная и авторская пунктуация. Функции и условия употребления запятой, точки, вопросительного и восклицательного знаков. Функции и условия употребления двойных знаков препинания. Абзац. Принципы выделения. Сложные синтаксические конструкции. Прямая и косвенная речь. Типология косвенной речи. Правила оформления прямой речи. Принципы замены прямой речи на косвенную.			
--	--	--	--	--	--

5.1.2. Самостоятельная работа студентов: указываются виды самостоятельной работы студентов по разделам и темам, а также формы контроля самостоятельной работы обучающихся.

№ п.п.	Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды самостоятельной работы студентов	Формы контроля самостоятельной работы студентов
1.	Современный русский язык как предмет научного изучения.	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий

2.	Фонетика и фонология	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий
3.	Орфография	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий
4.	Лексикология	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий
5.	Семантика слова	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий
6.	Системные отношения в русской лексике в аспекте семантики	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий

7.	Полисемия	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий
8.	Синонимия	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий
9.	Антонимия и омонимия	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий
10.	Паронимия	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий
11.	Фразеология	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий
12.	Лексика и фразеология русского языка с точки зрения происхождения	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий

13.	Русская лексикография	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий
14.	Морфология	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий
15.	Синтаксис	- Подготовка доклада с презентацией - Написание реферата - Подготовка к тестированию - Подготовка к практическому занятию	- Заслушивание и обсуждение докладов с презентацией - Проверка реферата - Проверка тестов - Проверка заданий для практических занятий

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	ЛК	ПЗ	ЛБ	ИЗ	КПР	СРС	Всего часов
1.	Современный русский язык как предмет научного изучения.	4	6		2		28	40
2.	Фонетика и фонология	4	6		2		28	40
3.	Орфография	4	6		2		10	22
4.	Лексикология	4	6		2		10	22
5.	Семантика слова	4	6		2		10	22
6.	Системные отношения в русской лексике в аспекте семантики	8	6		2		10	26
7.	Полисемия	2	6		2		10	20
8.	Синонимия	2	6		2		10	20
9.	Антонимия и омонимия	2	4		2		10	18
10.	Паронимия	2	4		2		10	18
11.	Фразеология	2	4		2		10	18
12.	Лексика и фразеология русского	2	4		2		10	18

	языка с точки зрения происхождения							
13	Русская лексикография	2	4		2		2	10
14.	Морфология	2	4		4		2	12
15.	Синтаксис	2	4		8		4	18
	Контроль (зачет с оценкой, экзамен)							36
	Всего	46	76		38		164	360

6. Лабораторный практикум не предусмотрен

Индивидуальные занятия

<i>№ п/п</i>	<i>№ раздела дисциплины</i>	<i>Тематика индивидуальных занятий</i>	<i>Трудо- емкость (час.)</i>
1.	1.	Современный русский язык как предмет научного изучения.	2
2.	2.	Фонетика и фонология	2
3.	3.	Орфография	2
4.	4.	Лексикология	2
5.	5.	Семантика слова	2
6.	6.	Системные отношения в русской лексике в аспекте семантики	2
7.	7.	Полисемия	2
8.	8.	Синонимия	2
9.	9.	Антонимия и омонимия	2
10.	10.	Паронимия	2
11.	11.	Фразеология	2
12.	12.	Лексика и фразеология русского языка с точки зрения происхождения	2
13.	13.	Русская лексикография	2
14.	14.	Морфология	4
15.	15.	Синтаксис	8

7. Практические занятия (семинары)

<i>№ п/п</i>	<i>№ раздела дисциплины</i>	<i>Тематика практических занятий (семинаров)</i>	<i>Трудоем- кость (час.)</i>
1.	1.	Современный русский язык как предмет научного изучения.	4
2.	2.	Характеристика звуков русского языка	2
3.	2.	Гласные фонемы русского языка	2

4.	2.	Согласные фонемы русского языка	2
5.	3.	Орфография	6
6.	4.	Лексическое значение	4
7.	4	Парадигматические отношения в лексике	4
8.	4	Важнейшие признаки и функции слова.	4
9.	5.	Метафора и метонимия	4
10.	5.	Семантика слова	4
11.	6.	Системные отношения в русской лексике в аспекте семантики	4
12.	7.	Полисемия	2
13.	8.	Синонимия	2
14.	9.	Антонимия и омонимия	2
15.	10.	Паронимия	2
16.	11.	Фразеологизм и словосочетание (свободное и синтаксически связанное)	4
17.	11.	Основные классификации фразеологических единиц	4
18.	12.	Лексика и фразеология русского языка с точки зрения происхождения	4
19.	13	Русская лексикография	4
20.	14.	Морфология	6
21.	15.	Синтаксис	6

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

8.1 Описание оценочных средств текущего контроля успеваемости

В ходе текущего контроля успеваемости используются следующие оценочные средства: доклад с презентацией, тест, практическое задание на ПЗ, реферат, индивидуальное задание.

8.1.1. Показатели и критерии оценивания

Показатели и критерии оценивания текущей аттестации (2 семестр)

Показатели и критерии оценивания доклада с презентацией (0 - 3 балла)

Критерии	Показатели			
	0 баллов	0,2 балла	0,5 балла	1 балл
Раскрытие				

проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представлен ие	0 баллов	0,2 балла	0,5 балла	1 балл
	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональн ые термины	Представляемая информация не систематизирова на и/или не последовательна . Использовано 1-2 профессиональн ых термина	Представляемая информация не систематизирова на и последовательна . Использовано более 2 профессиональн ых терминов	Представляемая информация систематизирова на, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональн ых терминов
Оформление	0 баллов	0,2 балла	0,3 балла	0,5 балла
	Не исполь- зованы техноло- гии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представ- ляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Защита	0 баллов	0,2 балла	0,3 балла	0,5 балла
	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Показатели и критерии оценивания выполнения теста (0 - 10 баллов)

Цель: оценка уровня теоретических знаний, практических навыков и умений, предусмотренных рабочей программой. Тест состоит из 20 заданий, относящихся к разным темам. Все задания одного уровня трудности. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. По результатам тестирования студент может набрать 10 баллов. Результаты

тестирования считаются удовлетворительными, если студент верно решил 75% (15 из 20) заданий теста, то есть набрал от 7,5 балла. Шкала оценивания результатов тестирования представлена ниже.

Шкала оценивания результатов Теста

Количество выполненных теста	верно заданий	Количество баллов
1		0,5
2		0,5
3		0,5
4		0,5
5		0,5
6		0,5
7		0,5
8		0,5
9		0,5
10		0,5
11		0,5
12		0,5
13		0,5
14		0,5
15		0,5
16		0,5
17		0,5
18		0,5
19		0,5
20		0,5

Показатели и критерии оценивания заданий для практических занятий (0 – 5 баллов)

Показатели и критерии	Баллы
- работа выполнена полностью; - работа оформлена в соответствии с требованиями; - выполнены контрольные задания; - даны ответы на контрольные вопросы.	4 - 5
- работа выполнена полностью; - работа оформлена в соответствии с требованиями; - частично выполнены контрольные задания; - даны недостаточно подробные ответы на контрольные вопросы.	3
- работа выполнена полностью; - работа оформлена с недостатками; - присутствуют существенные недочеты в формулировках терминов и понятий.	2
- работа выполнена не полностью; - контрольные задания выполнены лишь частично; - допущена неполнота ответов на контрольные вопросы	1

- работа не выполнена; - не выполнены контрольные задания; - не даны ответы на контрольные вопросы	0
--	---

Показатели и критерии оценивания реферата (0 – 2 балла)

Показатели и критерии оценивания	Баллы
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) отчетливо выражен. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) отчетливо выражены. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) отчетливо выражен.	2
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) выражен. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) выражены. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) выражен.	1,5
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) прослеживается в незначительной степени. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного	1

материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) прослеживаются в незначительной степени. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) прослеживается в незначительной степени.	
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) не прослеживается. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) не прослеживаются. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) не прослеживается.	0

Показатели и критерии оценивания индивидуального задания (0 – 5 баллов)

Показатели и критерии	Баллы
- работа выполнена полностью; - в логических рассуждениях и обоснованиях нет пробелов и ошибок; - в решении нет стилистических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).	3 – 5
- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны; - допущена одна ошибка или два - три недочета	2
- допущены более одной ошибки или более двух недочетов, но студент владеет обязательными умениями по проверяемой теме.	1,5
- допущены более двух ошибок или более трех недочетов, но студент владеет обязательными умениями по проверяемой теме.	1
- допущены более трех ошибок или более четырех недочетов, студент не владеет обязательными умениями по проверяемой теме.	0

Показатели и критерии оценивания текущей аттестации (3 семестр)

Показатели и критерии оценивания доклада с презентацией (0 - 2 балла)

Критерии	Показатели			
Раскрытие проблемы	0 баллов	0,2 балла	0,3 балла	0,5 балла
	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	0 баллов	0,2 балла	0,3 балла	0,5 балла
	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	0 баллов	0,2 балла	0,3 балла	0,5 балла
	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Защита	0 баллов	0,2 балла	0,3 балла	0,5 балла
	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Показатели и критерии оценивания выполнения теста (0 - 10 баллов)

Цель: оценка уровня теоретических знаний, практических навыков и умений, предусмотренных рабочей программой. Тест состоит из 20 заданий, относящихся к разным темам. Все задания одного уровня трудности. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. По результатам тестирования студент может набрать 10 баллов. Результаты тестирования считаются удовлетворительными, если студент верно решил 75% (15 из 20) заданий теста, то есть набрал от 7,5 балла. Шкала оценивания результатов тестирования представлена ниже.

Шкала оценивания результатов Теста

Количество выполненных теста	верно заданий	Количество баллов
1		0,5
2		0,5
3		0,5
4		0,5
5		0,5
6		0,5
7		0,5
8		0,5
9		0,5
10		0,5
11		0,5
12		0,5
13		0,5
14		0,5
15		0,5
16		0,5
17		0,5
18		0,5
19		0,5
20		0,5

Показатели и критерии оценивания заданий для практических занятий (0 – 2 балла)

Показатели и критерии	Баллы
- работа выполнена полностью; - работа оформлена в соответствии с требованиями; - выполнены контрольные задания; - даны ответы на контрольные вопросы.	2
- работа выполнена полностью; - работа оформлена в соответствии с требованиями; - частично выполнены контрольные задания; - даны недостаточно подробные ответы на контрольные вопросы.	1,5

- работа выполнена полностью; - работа оформлена с недостатками; - присутствуют существенные недочеты в формулировках терминов и понятий.	1
- работа выполнена не полностью; - контрольные задания выполнены лишь частично; - допущена неполнота ответов на контрольные вопросы	0,5
- работа не выполнена; - не выполнены контрольные задания; - не даны ответы на контрольные вопросы	0

Показатели и критерии оценивания реферата (0 – 7 баллов)

Показатели и критерии оценивания	Баллы
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) отчетливо выражен. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) отчетливо выражены. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) отчетливо выражен.	5-7
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) выражен. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) выражены. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) выражен.	4
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы,	3- 1

степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) прослеживается в незначительной степени. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) прослеживаются в незначительной степени. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) прослеживается в незначительной степени.	
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) не прослеживается. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) не прослеживаются. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) не прослеживается.	0

Показатели и критерии оценивания индивидуального задания (0 – 3 балла)

Показатели и критерии	Баллы
- работа выполнена полностью; - в логических рассуждениях и обоснованиях нет пробелов и ошибок; - в решении нет стилистических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).	3
- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны; - допущена одна ошибка или два - три недочета	2
- допущены более одной ошибки или более двух недочетов, но студент владеет обязательными умениями по проверяемой теме.	1,5
- допущены более двух ошибок или более трех недочетов, но студент владеет обязательными умениями по проверяемой теме.	1

- допущены более трех ошибок или более четырех недочетов, студент не владеет обязательными умениями по проверяемой теме.	0
--	---

Показатели и критерии оценивания текущей аттестации (4 семестр)

Показатели и критерии оценивания доклада с презентацией (0 - 5 баллов)

Критерии	Показатели			
	0 баллов	0,5 балла	1 балл	2 балла
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
	0 баллов	0,3 балла	0,5 балла	1 балл
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
	0 баллов	0,3 балла	0,5 балла	1 балл
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
	0 баллов	0,3 балла	0,5 балла	1 балл
Защита	0 баллов	0,3 балла	0,5 балла	1 балл

	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений
--	------------------------	---------------------------------------	--	--

Показатели и критерии оценивания выполнения теста (0 - 10 баллов)

Цель: оценка уровня теоретических знаний, практических навыков и умений, предусмотренных рабочей программой. Тест состоит из 20 заданий, относящихся к разным темам. Все задания одного уровня трудности. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. По результатам тестирования студент может набрать 10 баллов. Результаты тестирования считаются удовлетворительными, если студент верно решил 75% (15 из 20) заданий теста, то есть набрал от 7,5 балла. Шкала оценивания результатов тестирования представлена ниже.

Шкала оценивания результатов Теста

Количество выполненных тестов	верно заданий	Количество баллов
1		0,5
2		0,5
3		0,5
4		0,5
5		0,5
6		0,5
7		0,5
8		0,5
9		0,5
10		0,5
11		0,5
12		0,5
13		0,5
14		0,5
15		0,5
16		0,5
17		0,5
18		0,5
19		0,5
20		0,5

Показатели и критерии оценивания заданий для практических занятий (0 – 2 балла)

Показатели и критерии	Баллы
- работа выполнена полностью; - работа оформлена в соответствии с требованиями; - выполнены контрольные задания; - даны ответы на контрольные вопросы.	2

- работа выполнена полностью; - работа оформлена в соответствии с требованиями; - частично выполнены контрольные задания; - даны недостаточно подробные ответы на контрольные вопросы.	1,5
- работа выполнена полностью; - работа оформлена с недостатками; - присутствуют существенные недочеты в формулировках терминов и понятий.	1
- работа выполнена не полностью; - контрольные задания выполнены лишь частично; - допущена неполнота ответов на контрольные вопросы	0,5
- работа не выполнена; - не выполнены контрольные задания; - не даны ответы на контрольные вопросы	0

Показатели и критерии оценивания реферата (0 - 10 баллов)

Показатели и критерии оценивания	Баллы
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) отчетливо выражен. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) отчетливо выражены. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) отчетливо выражен.	8-10
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) выражен. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) выражены. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность	7-5

автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) выражен.	
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) прослеживается в незначительной степени. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) прослеживаются в незначительной степени. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) прослеживается в незначительной степени.	4-3
Уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов) не прослеживается. Личные заслуги автора реферата (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса) не прослеживаются. Характер реферата (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям) не прослеживается.	2-0

Показатели и критерии оценивания индивидуального задания (0 – 3 балла)

Показатели и критерии	Баллы
- работа выполнена полностью; - в логических рассуждениях и обоснованиях нет пробелов и ошибок; - в решении нет стилистических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).	3
- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны; - допущена одна ошибка или два - три недочета	2

- допущены более одной ошибки или более двух недочетов, но студент владеет обязательными умениями по проверяемой теме.	1,5
- допущены более двух ошибок или более трех недочетов, но студент владеет обязательными умениями по проверяемой теме.	1
- допущены более трех ошибок или более четырех недочетов, студент не владеет обязательными умениями по проверяемой теме.	0

8.1.2. Контрольные задания или материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков

Контрольные задания или материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков (2 семестр)

Примерные темы докладов с презентацией

1. Фонетика как раздел русистики.
2. Связь фонетики с другими дисциплинами.
3. Концепция «язык - речь» как методологическая основа для разграничения единиц языка единиц речи
4. Единицы языка и единицы речи на разных уровнях языковой структуры.
5. Роль разных органов речевого аппарата в образовании звуков.
6. Деление органов речевого аппарата на активные и пассивные.
7. Взаимодействие активного и пассивных органов речевого аппарата в образовании гласных и согласных звуков в различных позициях.
8. Звуковой поток и его членение.
9. Механизм порождения и восприятия речи.
10. Единицы звукового потока и критерии их выделения.
11. Физиологическая, акустическая и функциональная характеристика звуков речи.
12. Общие принципы (критерии) классификации согласных звуков (фонем) русского языка.
13. Общие принципы (критерии) классификации гласных звуков (фонем) русского языка.
14. Типы фонологических оппозиций.
15. Фонема < j >: образование, место данной фонемы в фонетической системе русского языка, ее «поведение» в речевом потоке.
16. Ударные гласные в позициях после мягкого перед твердым и между мягкими согласными.
17. Чередования звуков: определение, типы чередований, функции чередований.
18. Особенности произношения буквосочетаний СЧ, СТЧ, ЗДЧ, СШ, ЗЖ, ЖЧ.
19. Обозначение мягких согласных звуков на письме.
20. Современный русский алфавит.

Примерные тестовые задания для текущего тестирования

1. Понятие «современный русский литературный язык» в широком толковании охватывает временной промежуток:

А) язык 21 века;

- Б) язык 20 - 21 веков;
- В) язык 19 -21 веков;
- Г) язык 18 – 21 веков.

Ответ: Г) язык 18 – 21 веков.

2. Понятие «современный русский литературный язык» в узком толковании охватывает временной промежуток:

- А) язык 21 века;
- Б) язык 20 - 21 веков;
- В) язык 19 -21 веков;
- Г) язык 18 – 21 веков.

Ответ: Б) язык 20 - 21 веков.

3. С именем какого писателя связывают начало становления «современного русского языка»?

- А) М.В. Ломоносов;
- Б) Г.Р. Державин;
- В) А.С. Пушкин;
- Г) Л.Н. Толстой;
- Д) М.А. Шолохов.

Ответ: В) А.С. Пушкин.

4. Слово «литературный» в понятии «современный русский литературный язык» означает, что это:

- А) язык художественной литературы;
- Б) нормированный язык;
- В) письменный язык;
- Г) язык всех русскоговорящих людей.

Ответ: Б) нормированный язык.

5. Национальный русский язык – это:

- А) язык всех русскоговорящих людей;
- Б) язык только художественной литературы;
- В) только разговорный русский язык;
- Г) только нормированный русский язык.

Ответ: В) только разговорный русский язык.

6. В литературный русский язык не входят:

- А) устаревшие слова и выражения;
- Б) новые слова и выражения;
- Г) диалектные слова и выражения;
- Д) просторечные слова и выражения.

Ответ: Д) просторечные слова и выражения.

7. Универсальным средством кодификации языка являются:

- А) толковые словари;
- Б) орфографические словари;
- В) этимологические словари;
- Г) фразеологические словари.

Ответ: А) толковые словари.

8. Самостоятельными разделами языка не являются:

- А) морфология;
- Б) семантика;
- В) стилистика;
- Г) синтаксис;
- Д) словообразование.

Ответ: Б) семантика.

9. Язык – это:

- А) важнейшее средство общения;
- Б) средство формирования и выражения своих мыслей;
- В) средство познания мира;
- Г) средство культуры и средство усвоения культуры

Ответ: А) важнейшее средство общения; Б) средство формирования и выражения своих мыслей.

10. Орфоэпические нормы языка предписывают:

- А) правильное написание слов;
- Б) правильное произношение слов;
- В) правильное образование грамматических форм слов;
- Г) правильное образование словосочетаний и предложений.

Ответ: Б) правильное произношение слов.

11. Русский язык совмещает:

- А) динамический и количественный тип ударения;
- Б) динамический и музыкальный тип ударения;
- В) количественный и музыкальный тип ударения.

Ответ: А) динамический и количественный тип ударения.

12. Ударение в русском языке является:

- А) фиксированным;
- Б) свободным.

Ответ: Б) свободным.

13. Установите соответствие, указав, какие варианты различает ударение в словах

А) Литературный и профессиональный варианты	а) клАдбище – кладбИще
Б) Литературный и диалектный варианты	б) девИца – дЕвица
В) Литературный и просторечный варианты	с) кОмпас – компАс
Г) Литературный и народно-поэтический варианты	д) позвонИшь – позвОнишь
Д) Современный и устаревший варианты Ответ: А) Литературный и профессиональный варианты - с) кОмпас – компАс; Б) Литературный и диалектный варианты - е) крапИва – крапивА; В) Литературный и просторечный варианты - д) позвонИшь – позвОнишь; Г) Литературный и народно-поэтический варианты - б) девИца – дЕвица; Д) Современный и устаревший варианты - а) клАдбище – кладбИще.	е) крапИва – крапивА

14. Какой гласный имеет передний ряд?

- А) [э];
- Б) [о];
- В) [ы].

15. Найдите слова с позиционными чередованиями согласных.

- А) Стол-стола, снег-снежок;
- Б) луг-лужайка, нога-ножной;
- В) короб-коробочка, лодка-лодок.

16. Найдите слова, в которых согласные чередуются с нулём звука:

- А) день-дня, сон-сновидение;
- Б) прелесть-прелестный,
- В) солнце-солнышко;
- Г) кусочек-кусочка.

18. Найдите в рядах:

- А) старославянизм: ждать, роща, красный, плен;
- Б) собственно русское слово: по-польски, хлеб, время;
- В) экзотизм: апельсин, паранджа, компьютер;
- Г) канцеляризм: монофтонгизация, истец, когорта;
- Д) историзм: дилижанс, виктория, чело;
- Е) фразеологизм: синее небо, грецкий орех, злое лицо.

19. Какой гласный не является огубленным?

- А) [y];
- Б) [э];
- В) [а].

20. К какому подъёму относятся гласные [э, о]?

- А) Верхнему;
- Б) среднему;
- В) нижнему.

Задания для самостоятельной работы студентов

Задания к разделу «Фонетика и фонология»

1. В каком слове произносится звук [з]?

- 1) сдача; 2) позже; 3) мороз; 4) резкий.

2. В каком слове произносится гласный [а]?

- 1) впечатление; 2) приятель; 3) выяснить; 4) обычай.

Комментарии преподавателя

В заданиях по фонетике важно помнить о том, что звук есть графическое изображение буквы, часто написание и произношение одной и той же буквы не совпадает. Происходит это отчасти потому, что звуки находятся в постоянном взаимодействии между собой. К примеру, один звук может влиять на другой, стоящий рядом (этот процесс называется ассимиляцией) или же наоборот (диссимиляция). Причем звуки могут «помочь» сделать стоящий рядом звук как глухим (тогда это ассимиляция или диссимиляция по глухости), так и звонким (по звонкости).

В фонетике много тонкостей, поэтому главное при выполнении этого задания – забыть о правописании и слушать, как **звучит** слово.

Для 1-го задания:

В ряду слов *сдача, позже, мороз, резкий* звук [з] произносится только в первом случае, он обозначен буквой с, то есть правильный ответ – 1.

В данном случае происходит озвончение согласного глухого звука [с] перед звонким согласным [д], т. е. происходит ассимиляция по звонкости.

В слове *позже* [з] «сливается» со следующим за ним звуком [ж].

В двух последних случаях звук [з] находится в слабой позиции и оглушается.

Для 2-го задания:

В ряду слов *впечатление, приятель, выяснить, обычай* гласный [а] произносится только во втором слове, он обозначен буквой я. Правильный ответ – 2.

- Давайте вспомним, в каких случаях гласные могут дать два звука?

Произношение гласных звуков в слове зависит, в первую очередь, главным образом от ударения. В случае если гласная под ударением – позиция сильная, безударная гласная находится в слабой позиции, то есть редуцированная.

В нашем случае все остальные слова ряда на месте букв *а* и *я* имеют звук, близкий к [и].

Напомню, что парные по мягкости – твердости звуки – это разные звуки: *мел* [л] – *мель* [л']; *вол* [в] – *вел* [в'].

Всем известно, что буквы *ь* и *ъ* не обозначают звуков. Забывается, что некоторые гласные могут быть непроезносимыми, то есть также не обозначать звуков. В данном случае происходит упрощение групп согласных. например: *лестница* [сн], *солнце* [н], *чувство* [ст].

Выполните самостоятельно задания 3, 4.

3. В каком слове букв больше, чем звуков?

1) язык; 2) маячить; 3) вьюга; 4) меньше.

4. В каком слове все согласные звуки мягкие?

1) семьдесят; 2) чутье; 3) повесть; 4) шесть.

Варианты практических занятий

Тема «Звук как основная фонетическая единица. Транскрипция»

План

1. Предмет, разделы, задачи фонетики.
2. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы.
3. Проблема соотношения звука и смысла.
4. Три аспекта изучения звуков.
5. Артикуляция. Речевой аппарат.
6. Гласные и согласные звуки.
7. Классификация звуков.
8. Фонетическая транскрипция в вузе и школе.

Вопросы для коллективного обсуждения

Каковы аспекты изучения фонетических явлений?

Чем отличаются гласные от согласных?

Задание

2. Записать в фонетической транскрипции текст.

Длинный товарный поезд давно уже стоит у полустанка. Паровоз не издает ни звука, около поезда и в дверях полустанка ни души.

От одного из вагонов идет бледная полоса света и скользит по рельсам запасного пути. В этом вагоне на разостланной бурке сидят двое: один – старый с широкой, седой бородой, в полушубке и в высокой шапке, другой – молодой, безусый, в потертом драповом пиджаке.

3. Сделать транскрипцию слов. Дать характеристику звуков в словах: неподвижный, локомотив, желтый, машинист, бумажка.

Тема «Слог».

План

1. Проблема слога в фонетике.
2. Основные теории слога в русистике.
3. Правила слогоделения.
4. Типы слогов.

Вопрос для коллективного обсуждения

В чем сущность разных теорий слога?

Задания

1. Провести деление на слоги по сонорной теории и теории открытого слога 10 лексикологических терминов.
2. Охарактеризовать все слоги в своем имени, отчестве, фамилии.

Тема «Ударение. Интонация.»

План

1. Фонетическая природа русского словесного ударения.
2. Место ударения в слове.
3. Клитики.
4. Интонация: понятие, функции.
5. Интонационные конструкции.

Вопросы для коллективного обсуждения

1. В чем своеобразие ударения в русском языке?
2. Каковы средства интонации?

Задания для самостоятельной работы

1. Определите характер ударения: подвижное или неподвижное: карман, стена, бант, деньги, сковорода, похороны, ступень, ректор, доска, борозда, окно.
2. Поставьте правильно ударение: баловать, уведомить, обезуметь, жалюзи, квартал, мусоропровод, дискурс.

Тема «Фонология. Состав фонем русского языка»

План

1. Понятие фонемы и аллофонов.
2. Сведения из истории русской фонологии. Фонологические школы.
3. Фонематическая транскрипция.
4. Состав гласных и согласных фонем русского языка

Вопрос для коллективного обсуждения

Какие споры вызывает состав фонем русского языка?

Тема «Фонетические чередования звуков русского языка».

План

1. Чередования гласных звуков.
2. Чередования согласных звуков.
3. Фонетический анализ слова.

Вопросы для коллективного обсуждения

Каковы причины фонетических чередований?

В чем отличие фонетического анализа в школе и вузе?

Задания

1. Сделайте транскрипцию слов, отметьте позиционные чередования звуков. Клен – кленовый, коза – коз, пар – пароход, свет – светлячок – светает, тряска – трясет, расцвет – расцветать, гнездо – гнезда, свеча – свечи, улыбнуться – улыбка, поля – поле – полевой, дрожь – дрожит, застолбить – столб.

2. Сгруппируйте слова с историческими и позиционными чередованиями.

Близко – ближе, везти – вез, занять – занимать, кров – крова, спой – сбой, плод – плоды, скос – скашивать, пуск – пущу, слава – славлю, кую – ковать, сладок – сладка.

3. Выполнить фонетический анализ следующих слов: ОТБОР, О РАССКАЗЕ, ЖИЗНЬ, МОЕГО, СОЛНЦЕ, ХОЛОДЦА, ФЕТР, ИСЧЕРКАТЬ, БЕСТОЛОЧЬ.

Тема «Орфоэпия»

План

1. Понятие орфоэпии.
2. Орфоэпические нормы.
3. Русское литературное произношение в историческом развитии.

Вопросы для коллективного обсуждения.

1. В чем заключается узкий и широкий подход к орфоэпии?

2. Какие старомосковские нормы сохраняются в наши дни как «старшая» норма?

Задания для самостоятельной работы

1. Выпишите из орфоэпического словаря 20 слов, имеющих трудности произношения.

2. Определите правильное произношение в словах: вето, капелла, вожжи, дребезжать, облегчать, инцидент, оккупант, металлический, шапочный.

Примерные темы рефератов

1. Фонетические чередования гласных и согласных звуков
2. Особенности реализации гласных фонем в позициях абсолютного начала и абсолютного конца слова.
3. Позиционная мена звуков в потоке речи.
4. Фонетическая транскрипция.
5. Дифференциальные признаки гласных фонем.
6. Сильные и слабые позиции гласных фонем.
7. Дифференциальные признаки согласных фонем.
8. Система согласных фонем.

9. Сильные и слабые позиции согласных фонем, противопоставленных по глухости/звонкости, твердости/ мягкости, месту и способу образования.
10. Соотносительные ряды согласных фонем, парных по твердости/мягкости и по глухости/звонкости.
11. Типологическая характеристика русского литературного языка на основе соотношения вокализма и консонантизма, парадигматики и синтагматики.
12. Фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук как сегменты речевого потока.
13. Слоговые качества звуков, ударение, интонация как суперсегментные единицы.
14. Слог с артикуляционной и акустической точек зрения.
15. Акустические свойства звуков.
16. Методы исследования акустической стороны речи.
17. Общепрофессиональная и профессиональная сфера употребления орфоэпических вариантов.
18. Стили произношения.
19. Варианты русских литературных произносительных норм.
20. Тенденции в развитии современных произносительных норм.

Индивидуальное задание

Индивидуальное задание «Полный фонетический анализ такта» является итоговой письменной работой по разделу «Фонетика», обобщает полученные знания по фонетике и фонологии и предусматривает полный фонетический анализ такта.

Цель работы состоит в том, чтобы закрепить и систематизировать все знания, усвоенные в ходе изучения дисциплины, а также подготовить студентов к сдаче экзамена.

Индивидуальное задание для студентов выполняется по окончании курса лекций по разделу «Фонетика и фонология».

Содержание индивидуального задания

Индивидуальное задание выполняется в отдельной тетради для контрольных, самостоятельных и проверочных работ и содержит четыре варианта заданий.

В одном из вариантов для анализа предлагается отрывок художественно - прозаического, в третьем - публицистического, в четвертом - разговорного текста. Студент обязан полностью транскрибировать текст, разделив его на такты и фразы с учетом стиля, жанра и ритмики текста и выполнить полный фонетический анализ выделенного курсивом такта.

Полный фонетический анализ такта предполагает:

- 1) характеристику границ такта по обязательности или факультативности;
- 2) характеристику состава такта (количества фонетических слов, наличия или отсутствия слов, произносимых слитно);
- 3) членение каждого слова в такте на фонетические слоги с указанием открытости / закрытости и прикрытости / неприкрытости каждого из слогов и ссылкой на используемую при анализе теорию слога (экспираторную или сонорную);
- 4) обозначение в транскрипционной записи такта всех случаев ассимиляции согласных (с указанием признаков и типов ассимиляции) и всех случаев аккомодации гласных;
- 5) акустико-артикуляционный анализ каждого звука;
- 6) сопоставление количества букв и звуков и объяснение несоответствий.

Контрольные задания или материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков (3 семестр)

Примерные темы докладов с презентацией

1. Лексические аспекты изучения слова как основной единицы языка.
2. Системные связи лексикологии с другими разделами науки о русском языке.
3. Русская лексикография, ее исторические источники и тенденции развития.
Значение слова: аспекты и проблемы.
4. Типы лексических значений слова по В.В. Виноградову.
5. Современная лексикология о типах лексических значений слов.
6. Разновидности дефиниций в толковых словарях в их соотнесенности с типами лексических значений слов.
7. Типы номинации в русском языке.
8. Внутренняя форма слова как выражение его национальной специфики.
9. Проблема антонимии в русском языке и словари антонимов.
Многозначность слова и типы многозначности в русском языке.
10. Проблема разграничения полисемии и омонимии в русском языке.
Полисемия в толковых словарях русского языка.
11. Лексическая омонимия в русском языке и словари омонимов.
12. Паронимия в русском языке и словари паронимов.
13. Проблема синонимии в русской лингвистике.
14. Предмет и задачи лексикологии как раздела науки о языке.
15. Системность лексики в ее отношении к системности языка
16. Слово как языковой знак; признаки и функции слова.
17. Значение и содержание слова.
18. Лексическое и грамматическое значение слова, их взаимодействие.
19. Факторы, влияющие на значение слова.
20. Компоненты значения слова.

Примерные тестовые задания для текущего тестирования (Тест №2)

1. Что такое неологизмы?

- А) Слова, которые служат для обозначения новых понятий.
- В) Вышедшие из активного живого употребления.
- С) Имеющие единое целостное значение.
- Д) Слова, противоположные по значению.
- Е) Слова близкие по значению.

Верный ответ: А

2. В каких словосочетаниях прилагательные употребляются в прямом значении?

- А) Глухой старик, жаркий день, пикантная внешность, железная воля, прямая линия.
- В) Глухой старик, жаркий день, пикантный соус, железная дорога, прямой человек.
- С) Глухой старик, жаркий день, пикантный соус, железная дорога, прямая линия.
- Д) Глухая улица, жаркий бой, пикантная внешность, железная воля, прямой человек.

Е) Глухая деревня, жаркие дебаты, пикантная ситуация, железная логика, прямая дорога.

Верный ответ: С

3. Какой ряд слов является синонимическим?

- А) Холод, зной, ветер.
- В) Погода, климат, температура.
- С) Лебедь, ворона, скворец.
- Д) Родина, отчизна, отечество.
- Е) Часы, пояс, гребень.

Верный ответ: D

4. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?

- А) Желтые листья медленно падали на землю.
- В) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.
- С) И редкий солнца луч, и первые морозы.
- Д) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
- Е) Тёмная вода и громады утесов на берегу создавали величественную картину.

Верный ответ: В

5. Укажите ряд, состоящий из многозначных слов:

- А) Съёмка, ручка.
- В) Телеграмма, телезритель.
- С) Телевизор, фужер.
- Д) Съедобный, утомление.
- Е) Хохот, шезлонг.

Верный ответ: А

6. Укажите ряд, включающий антонимы:

- А) Чистый, свежий.
- В) Высокий, низкий.
- С) Адресат, адресант.
- Д) Умный, мудрый.
- Е) Окно, подоконник.

Верный ответ: В

7. В каком ряду все слова-синонимы?

- А) Лингвист, историк, литературовед
- В) Изучать, упрямиться, штудировать.
- С) Фрукты, овощи, вишня
- Д) исполнитель, конкурент, дебютант.
- Е) время, период, эпоха, эра

Верный ответ: Е

8. Укажите ряд, состоящий из многозначных слов:

- А) Велосипед, мотоцикл, трамвай.
- В) Автобус, пианино, гитара
- С) Гипотенуза, Ом, бином,
- Д) Дорога, лист, стол.
- Е) Снегоход, снегирь, снегурочка.

Верный ответ: D

9. Выделите безличные глаголы:

- А) Хочет, бежит
- В) + Знобит, вечереет.
- С) Хлещет, поможет.
- Д) Руководит, поймет.
- Е) Водит, дышит.

Верный ответ: В

10. Какие фразеологические единицы являются синонимами к слову «убежать»?

- А) + Задать стрекача, наострить лыжи, смазать пятки.
- В) Родиться в рубашке, собраться с духом.
- С) Сжечь свои корабли, перейти Рубикон.
- Д) Заткнуть за пояс, утереть нос.
- Е) Невелика птица, пустое место.

Верный ответ: А

11. В каком ряду представлены омонимы:

- А) Кран, перо, лук.
- В) Город, село, поселок.
- С) Подозрительно, неспроста, недаром.
- Д) Листья, яблоня, мята.
- Е) Юг, байдарка, май.

Верный ответ: А

12. Укажите предложение с переносным значением слов.

- А) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.
- В) Бери же скорей кисть и рисуй портреты со всего города!
- С) Полировка мрамора дает сильный зеркальный блеск.
- Д) Пришла пора капусту рубить.
- Е) Ослепительный свет солнца.

Верный ответ: А

13. В каких словосочетаниях прилагательные употребляются в прямом значении?

- А) Вся изба захрапела, кислая улыбка.
- В) Уроки прошлого, мутный взгляд.
- С) Солнечный луч, волчий след.
- Д) Золотой характер, чуткий камыш.
- Е) Томный взгляд, улыбчивый мальчик.

Верный ответ: С

14. Укажите группу слов, которые являются омонимами:

- А) Строевой лес, строевой командир
- В) Тревожный день, беспокойный день.
- С) Еда, пища, кушанье
- Д) Бросать, кидать, швырять.
- Е) Метель, пурга, буран.

Верный ответ: А

15. Укажите группу слов, которые являются омонимами:

- А) Ротация, литеры, матрица.
- В) Бесконечный, бескрайний, необъятный.
- С) Письменный стол, обеденный стол.

D) Капитанская рубка, рубка леса.

E) Мчаться, бежать, нестись.

Верный ответ: D

16. Найдите строчку антонимов:

A) Опыт, открытие.

B) Легко, трудно.

C) Доклад, сообщение.

D) Вывод, результат.

E) Знание, умение.

Верный ответ: B

17. Найдите строчку антонимов.

A) Улыбка, привет.

B) Внимание, новости.

C) Жара, холод.

D) Цветы, букет.

E) Новость, сообщение.

Верный ответ: C

18. Найдите строчку антонимов.

A) Правда, ложь.

B) Значение, смысл.

C) Успех, триумф.

D) Вера, удача.

E) Доброта, милосердие.

Верный ответ: A

19. Найдите строчку синонимов.

A) День, ночь.

B) Жара, холод.

C) Утро, вечер.

D) Пурга, буран.

E) Рассвет, полночь.

Верный ответ: D

20. Найдите строчку синонимов.

A) Издание, поручение.

B) Открытие, известность.

C) Изречение, афоризм.

D) Поиск, неудача.

E) Причина, следствие.

Верный ответ: C

Примерные темы рефератов

1. Лексические конверсивы в русском языке.
2. Понятие семантического отношения.
3. Лексические заимствования: аспекты и проблемы.
4. Этапы освоения заимствованных слов и семантические процессы при заимствовании.

5. Русские ономастические словари разных типов.
6. Неологизмы и их разновидности в современном русском языке.
7. Неологизмы и словотворчество: окказионализмы и авторские неологизмы. Потенциальные слова русского языка.
8. Методы изучения лексического состава языка.
9. Метод компонентного анализа в лексической семасиологии.
10. Функциональная роль лексических окказионализмов в художественной и публицистической речи.
11. Русская фразеология: аспекты и проблемы.
12. Стилистические ресурсы фразеологии.
13. Русская разговорная речь с точки зрения ее лексического состава. Специфические виды номинации в разговорной речи.
14. Просторечная лексика русского языка: аспекты и проблемы.
15. Тенденции развития лексики и фразеологии современного русского литературного языка.
16. Изменение лексики и фразеологии русского языка в советскую эпоху.
17. Функции и оценка иноязычных слов в современной русской речи.
18. Сопоставительный метод: предпосылки изучения лексической типологии родственных и неродственных языков.
19. Статистический метод изучения лексического состава русского языка.
20. Частотные и распределительные словари русского языка.

Индивидуальное задание

Индивидуальное задание «Анализ ресурсов лексических категорий в публицистическом тексте» (домашняя) выполняется по завершении лекций по темам раздела «Лексика», рассматривающим состав и функционирование лексических категорий (синонимии, антонимии и др.). Цель работы состоит в том, чтобы обобщить знания студентов об изобразительных и смысловыразительных возможностях лексики русского языка. Работа способствует формированию навыков эстетической оценки публицистической речи, что составляет важную часть профессиональной речевой культуры журналиста.

Содержание индивидуального задания

Работа предполагает анализ употребления слов различных лексических категорий в предложенном преподавателем публицистическом тексте (объем текста – 40-50 знаменательных слов). В задачу студента входит обнаружение в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов, антонимов, паронимов, гипонимов и определение

- а) степени нормативности их употребления.
- б) их коммуникативных и изобразительных функций.

Контрольные задания или материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков (4 семестр)

Примерные темы докладов с презентацией

1. Структура словаря.
2. Структура словарной статьи
3. Словарная статья - основная структурная единица любого словаря
4. Морфемика как раздел науки о языке.
5. Предмет и задачи морфемики.
6. Виды морфем
7. Корневая морфема: принципы выделения, функции.
8. Правописание корней в русском языке
9. Служебные морфемы, их функции. Виды служебных морфем в русском языке
10. Принципы классификации и выделения морфем.
11. Семантические и асемантические морфемы.
12. Словообразовательные морфемы.
13. Продуктивность и регулярность аффиксов.
14. Правописание словообразовательных приставок и суффиксов
15. Формообразующие морфемы в разных частях речи.
16. Выраженные и нулевые морфемы.
17. Синкретические аффиксы.
18. Переносное значение слова в исследованиях современного языкознания.
19. Сопоставление фактов переносного значения в разных языках.

Примерные тестовые задания для текущего тестирования (Тест №3)

1. Глаголы, при которых нет и не может быть субъекта действия:

- 1) возвратные
- 2) вспомогательные
- 3) безличные
- 4) переходные

2. Категория глагола, указывающая на отношение действия к его внутреннему пределу:

- 1) категория вида
- 2) категория наклонения
- 3) категория числа
- 4) категория времени

3. Прилагательные, обозначающие признак непосредственно, без отношения к чему - либо, признак, который может изменяться:

- 1) относительные
- 2) качественные
- 3) притяжательные
- 4) местоименные

4. Существительные, называющие класс однородных предметов:

- 1) собирательные
- 2) отвлеченные
- 3) нарицательные

4) собственные

5. Служебная часть речи, которая выражает различные отношения между словами в предложении или словосочетании:

- 1) союз
- 2) частица
- 3) предлог
- 4) междометия

6. Знаменательная часть речи, называющая отвлеченное количество и выражающая данное значение в грамматической категории падежа:

- 1) местоимение
- 2) прилагательное
- 3) существительное
- 4) числительное

7. Существительные клиентура, березняк, воронье относятся к существительным:

- 1) вещественным
- 2) собирательным
- 3) отвлеченным
- 4) конкретным

8. Существительные ханжа, торопыга, работяга, умница относятся к существительным:

- 1) женского рода
- 2) мужского рода
- 3) общего рода
- 4) особого типа

9. Неправильное склонение фамилии в примере:

- 1) (нет) Ивана Заяца
- 2) (нет) Ивана Заяц
- 3) (нет) Ольги Коломиец
- 4) (нет) Сергея Коломиеца

10. Относительное прилагательное в примере:

- 1) золотое кольцо
- 2) золотое слово
- 3) золотые волосы
- 4) золотое время

11. Относительное прилагательное в примере:

- 1) золотое кольцо
- 2) золотое слово
- 3) золотые волосы
- 4) золотое время

11. Краткое прилагательное в примере:

- 1) Мне дышится спокойно.

- 2) На душе спокойно.
- 3) Лицо его было спокойно
- 4) Разве на это можно спокойно смотреть?

12. Нельзя образовать сравнительную степень от прилагательного:

- 1) близкий
- 2) густой
- 3) ловкий
- 4) хриплый

13. Неправильным является словосочетание:

- 1) трое мальчиков
- 2) трое девочек
- 3) трое поросят
- 4) трое военных

14. Все существительные ряда могут сочетаться с собирательным числительным двое:

- 1) завод, аспирант, теленок
- 2) генерал, сани, ученица
- 3) солдат, ножницы, сирота
- 4) сутки, котенок, профессор

15. Ошибки в образовании форм именительного падежа множественного числа существительных допущены в ряду:

- 1) абрикосов, кухонь, плеч, мест
- 2) туфлей, носок, шильев, ясель
- 3) сапог, брызг, помидоров, доньев
- 4) граммов, клипсов, чулок, дел

16. Неправильно образовано причастие:

- 1) подгрызанный
- 2) подгрызенный
- 3) примешанный
- 4) примешенный

17. Ошибка в образовании причастия в примере:

- 1) Глядишь, отыщется какой-нибудь богатый меценат, не пожалеющий нескольких тысяч рублей для поддержки творческой интеллигенции?
- 2) Охрана позаботится, чтобы не было нетрезвых товарищей, «мешающих творчеству и общению».
- 3) Все студенты, попавшие в аудитории и занявшие удобные места, были довольны и даже счастливы.
- 4) Специалиста, принявшего это решение, так и не обнаружили.

18. Грамматическая ошибка есть в примере:

- 1) Мы стоим, теребя васильковые букетики, и топчемся, как цирковые медвежата, которым вот-вот предстоит сделать сальто
- 2) Автору мало дать картинку тюменского – и исключительно тюменского – житья, хотя, казалось бы, именно этого требует очерковая природа текста.

- 3) Если бы у тлей не было врагов, то потомство одной самки за год могло покрыть землю многометровым слоем.
- 4) Хотя они, может быть, делают в жизни намного больше, чем кто бы то ни был.

19. Грамматическая ошибка есть в примере:

- 1) Дети равнодушными не остались, задавали много интересующих вопросов, на которые получали исчерпывающие ответы.
- 2) Тюмень – безусловный прототип Турени, города, в котором разворачивается действие повести В.П. Крапивина «Белый шарик матроса Вильсона».
- 3) Один и тот же город открылся путешественнику одновременно и как первый, и как последний на сибирской дороге.
- 4) Топоним Тюмень уже четыре столетия привычно связывается с русским городом на границе Камня и Сибири.

20. Ошибка есть в примере:

- 1) Дресс-код почти всегда зависит от сути бизнеса компании, и, в большинстве случаев, по нему клиенты судят о том, как на фирме идут дела.
- 2) О том, как правильно подбирать «рабочий вариант» одежды, делится Галина Орлова, начальник отдела рекламы.
- 3) Зачастую от того, как выглядит человек, зависит и его продвижение по служебной лестнице.
- 4) В отличие от её знаменитого «двойника», каменного Петербурга, выстроенного также «среди блат», Тюмени присуща странная мягкость и податливость.

Примерные темы рефератов

1. История фразеологизмов.
2. Межстилевые фразеологизмы
3. Книжные фразеологизмы
4. Публицистические фразеологизмы.
5. Метафора и метонимия как способы семантической деривации.
6. Виды ме-тафорических и метонимических переносов.
7. Правописание окончаний существительных
8. Правописание личных окончаний глаголов
9. Правописание суффиксов причастий
10. Понятие основы слова.
11. Состав основы, принципы выделения.
12. Производные и непроизводные основы в современном русском языке; утрата производности.
13. Членимые и нечленимые основы; утрата членимости.
14. Соотношение производности и членимости основ
15. Исторические процессы в основе слова.
16. Чередования в основе.
17. Нормы орфографии, обусловленные историческим и позиционным чередованием
18. Принципы морфемного анализа слова.

Индивидуальное задание

Индивидуальное задание «Составление индивидуального словаря иноязычных слов, активных в современных СМИ» имеет целью освоение студентами большого массива заимствованных слов, активно обслуживающих современную массовую коммуникацию. Владение этой сложной и особо востребованной составляющей лексикона современных СМИ представляется одним из необходимых условий профессиональной состоятельности будущего журналиста.

Содержание индивидуального задания

Студентам предлагается, воспользовавшись материалами за текущий год одного из печатных СМИ (по выбору студента), осуществить выборку пятидесяти (50) иноязычных слов, определение значения которых вызывает у составителя (студента) затруднения. Воспользовавшись любым из авторитетных современных толковых словарей, а также словарей иностранных слов, определить значение выбранных слов и пометы, указывающие на особенности их употребления. Всю собранную информацию следует отразить в индивидуальном толковом словаре.

8.2. Описание оценочных средств промежуточной аттестации

В ходе промежуточной аттестации используются следующие оценочные средства:
экзамен, зачет с оценкой

Проведение экзамена, зачета с оценкой обязательно для студентов полностью пропустивших занятия по дисциплине и не набравших минимальное количество баллов. Возможно проведение экзамена, зачета с оценкой для студентов, желающих улучшить свой результат в баллах.

Оценка знаний на экзамене, зачете с оценкой, максимально составляет 30 баллов. Критерии ответов разрабатываются в соответствии со спецификой содержания преподаваемой дисциплины.

Рейтинг каждого студента определяется по результатам рубежного контроля успеваемости, в конце семестра и учебного года путем суммирования баллов, начисленных по каждому учебному курсу, изученных в данном семестре (учебном году). По количеству полученных баллов деканат определяет место студента в группе и на курсе в рамках направления подготовки.

Преподаватель может разработать свою балльную шкалу с большим количеством баллов, но тогда ему следует переводить эти баллы в проценты, чтобы получить числовой эквивалент по 5-балльной шкале. Итоговый рейтинг студентов определяется путем суммирования количества баллов в течение семестра и баллов, полученных в процессе экзамена, зачета с оценкой, который проводится в период зачетно-экзаменационной сессии в конце семестра.

Оценка сформированности компетенций студента на зачете с оценкой, экзамене осуществляется по 30-балльной шкале.

Вопросы билета	Критерии и показатели ответа студента на экзамене, зачете с оценкой по каждому вопросу/заданию	Кол-во баллов
1 вопрос/задание	Ответы в полном объеме раскрывают содержание материала, предусмотренного программой дисциплины	9 -10

(знать)		
	Ответы удовлетворяют основным требованиям программного материала, но были допущены небольшие пробелы, не искажившие их содержание	6-8
	Неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала	3-5
	Не раскрыто основное содержание программного материала, обнаружено непонимание или незнание большей либо наиболее важной части дисциплины	0 - 2
2 вопрос/задание (уметь)	Ответы в полном объеме раскрывают содержание материала, предусмотренного программой дисциплины	9 -10
	Ответы удовлетворяют основным требованиям программного материала, но были допущены небольшие пробелы, не искажившие их содержание	6-8
	Неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала	3-5
	Не раскрыто основное содержание программного материала, обнаружено непонимание или незнание большей либо наиболее важной части дисциплины	0 - 2
3 вопрос/задание (владеть)	Ответы в полном объеме раскрывают содержание материала, предусмотренного программой дисциплины	9 -10
	Ответы удовлетворяют основным требованиям программного материала, но были допущены небольшие пробелы, не искажившие их содержание	6-8
	Неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала	3-5
	Не раскрыто основное содержание программного материала, обнаружено непонимание или незнание большей либо наиболее важной части дисциплины	0 - 2
ИТОГО за экзамен, зачет с оценкой,		30

Примерные вопросы к экзамену (2 семестр)

1. Понятие «современный русский язык».
2. Предмет фонетики.
3. Фонетические единицы: фраза, синтагма, фонетическое слово, слог, звук. Взаимосвязь пунктуационных норм и членения фраз на синтагмы.
4. Фонетические средства.
5. Словесное ударение, его функции.
6. Особенности русского словесного ударения.
7. Проклитики и энклитики.
8. Орфографические ошибки, вызванные утратой ударения энклитиками и проклитиками.
9. Второстепенное (побочное) ударение.

10. Фразовое, синтагматическое и логическое ударение.
11. Интонация, ее функции.
12. Фонетическая транскрипция.
13. Образование звуков речи, их классификация: гласные и согласные звуки.
14. Артикуляционная характеристика гласных по ряду, степени подъема языка, наличию или отсутствию лабиализации.
15. Фонетические законы в области гласных.
16. Аккомодация.
17. Редукция: первой и второй степени, количественная и качественная.
18. «Младшая» и «старшая» орфоэпические нормы.
19. Артикуляционная характеристика согласных по участию голоса и шума, способу образования, месту артикуляции, твердости и мягкости.
20. Фонетические законы в области согласных звуков.
21. Позиционная мена согласных по звонкости – глухости, твердости – мягкости, по способу образования и месту артикуляции.
22. Позиционная мена, связанная с упрощением групп согласных.
23. Фонология.
24. Фонема. Сильные и слабые позиции.
25. Гиперфонема.
26. Фонология гласных.
27. Система гласных фонем.
28. Позиционные чередования гласных.
29. Фонология согласных.
30. Состав согласных фонем.
31. Сильные и слабые позиции согласных по звонкости – глухости, твердости – мягкости.
32. Внепарные по звонкости – глухости, твердости – мягкости согласные.
33. Непозиционные (исторические) чередования.

Примерные тестовые задания к экзамену (2 семестр)

1. Движения и положения органов речи, необходимые для произнесения какого-либо звука, называются
 - а) транскрипцией,
 - б) артикуляцией,
 - в) клиткой.
2. Какая фонетическая единица не является сегментной?
 - А) Слог,
 - Б) звук,
 - В) интонация.
3. Какой признак характерен для гласных звуков?
 - а) Воздушная струя преодолевает препятствие в ротовой полости;
 - б) образуются при помощи тона;
 - в) мускульное напряжение сосредоточено в месте преграды.
4. Место образования согласных зависит от:
 - а) работы активных и пассивных органов речи;
 - б) соотношения шума и тона.

5. Какая группа согласных не связана со способом образования?
- а) Щелевые;
 - б) сонорные;
 - в) смычные.
6. Определите, какие согласные являются смычно-носовыми:
- а) [п, б, т];
 - б) [м, н];
 - в) [ц, ч,]
7. Какие согласные являются сонорными?
- а) [р, л, м, н];
 - б) [ц, ч, ш, щ,];
 - в) [в, з, ж, г].
8. Найдите согласный, который не является язычным: [д, г, ц, р, в, к, с].
9. Какой гласный не является огубленным?
- а) [у]; б) [о]; в) [а].
10. К какому подъёму относятся гласные [и, ы, у]?
- а) Верхнему; б) среднему; в) нижнему.
11. Какой гласный имеет средний ряд? а) [э]; б) [о]; в) [ы].
12. Найдите слова с позиционными чередованиями согласных.
- а) Коза-козочка, снег-снежок; б) луг-лужайка, нога-ножной; в) ложка-ложечка, дробь-дробинка.
13. Найдите слова, в которых согласные чередуются с нулём звука:
- а) пень-пня, сон-сновидение; б) сердце-сердечко, место-местный; в) сказать-сказка, нос-носик.
14. Безударное слово, примыкающее к знаменательному слову и составляющее с ним одно фонетическое слово, называется
- а) транскрипцией,
 - б) артикуляцией,
 - в) клиткой.
15. Какая фонетическая единица является сегментной?
- А) ударение,
 - Б) звук,
 - В) интонация.
16. Какой признак характерен для согласных звуков?
- а) Воздушная струя преодолевает препятствие в ротовой полости;
 - б) образуются при помощи тона;
 - в) мускульное напряжение равномерно распределено по всей ротовой полости.
17. Способ образования согласных зависит от:
- а) работы активных и пассивных органов речи;
 - б) характера преграды и способа ее преодоления.
18. Какая группа согласных связана со способом образования?
- а) шумные;
 - б) сонорные;
 - в) смычные.
19. Определите, какие согласные являются смычно-щелевыми (аффрикатами):
- а) [п, б, т];

- б) [р, л];
в) [ц, ч,]
20. Какие согласные не являются сонорными?
а) [р, л, м, н];
б) [й];
в) [в, з, ж, г].
21. Найдите согласный, который является губным: [з, г, ц, р, ф, ш, д, с].
22. Какой гласный не является огубленным?
а) [у]; б) [э]; в) [а].
23. К какому подъёму относятся гласные [э, о]?
а) Верхнему; б) среднему; в) нижнему.

Примерные вопросы к зачету с оценкой (3 семестр)

1. Словари антонимов.
2. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения.
3. Исконно русская лексика.
4. Место русского языка среди славянских языков мира.
5. Заимствованная лексика.
6. Лексические кальки.
7. Причины, условия и пути лексического заимствования.
8. Освоение заимствованных слов.
9. Отношение к заимствованным словам.
10. Интернациональная лексика.
11. Слова русского языка в языках других народов.
12. Старославянизмы, их фонетические, морфологические и семантические признаки.
13. Судьба старославянизмов в русском языке.
14. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса.
15. Устаревшие слова: историзмы и архаизмы.
16. Неологизмы языковые и индивидуальные.
17. Оказионализмы.
18. Статус заимствованного слова и иностранного слова.
19. Структурные типы заимствованных слов, их фонетические и грамматические особенности в русском языке.
20. Жаргонная лексика и литературный язык.
21. Источники терминообразования в русском языке.
22. Ономастическая лексика: антропонимы, топонимы, этнонимы, гидронимы и их разновидности.
23. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общепринятая лексика.
24. Лексика территориально ограниченная, диалектизмы и их типы.
25. Специальная лексика: профессиональная и терминологическая.
26. Слог.
27. Слоγοобразование.
28. Типы слогов.
29. Слогораздел в русском языке.
30. Слогораздел и правила переноса.
31. Орфоэпия.

32. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных.
33. Произношение отдельных грамматических форм.
34. Произношение заимствованных слов.
35. Справочники по орфоэпии.
36. Графика как раздел лингвистики.
37. Состав современного русского алфавита.
38. Буквы и фонемы.
39. Фонемный принцип русской графики.
40. Позиционный (слоговой) принцип русской графики.
41. Обозначение на письме фонемы.
42. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.
43. Отступления от позиционного принципа графики в обозначении гласных после шипящих и ц.
44. Функции ъ и ь знаков.
45. Орфография, ее разделы.
46. Орфограмма.
47. Типы орфограмм.
48. Принципы русской орфографии: фонемный, традиционный, фонетический.
49. Дифференцирующие написания.
50. Основные орфографические словари и справочники.
51. Предмет лексикологии.
52. Слово как лексическая единица.
53. Значение слова: лексическое и грамматическое.
54. Типы лексических значений слов.
55. Многозначность слова.
56. Прямое и переносное значение.
57. Типы переноса наименований.
58. Синонимический ряд.
59. Происхождение синонимов.
60. Синонимия многозначных слов.
61. Функции синонимов.
62. Словари синонимов.
63. Антонимы, их типы.
64. Особенности слов, вступающих в антонимические отношения.
65. Антонимия многозначных слов.
66. История формирования орфографии в России.
67. Главный принцип современной орфографии русского языка.
68. Правописание гласных в корне слов.
69. Правописание согласных в корне слов.
70. Обзор предложений по усовершенствованию русской орфографии.

Примерные практические задания для зачета с оценкой (3 семестр)

1. Отметьте просторечное слово: *предки, черепа, западло, послала, черпать*.
 2. Назовите интегральную сему у слов: *сухой, сырой, влажный*. Эта сема:
-

3. Отметьте слово с фразеологической семантикой: *медвежонок, брат, солдатня, бабник.*

4. Отметьте слово, семантика которого определяется отсылочным способом толкования: *деревянный, лесной, стальной, мучительный.*

5. Отметьте слово с номинативной семантикой: *дрянь, горячо, подлец, бабник.*

6. Отметьте слово с метафорическим значением: *умные глаза, смелый заяц, лысое колесо.*

7. Отметьте слово с метонимическим значением: *косить сено, поднимать кирпичи, трава зеленеет.*

8. Это пример оценочной метонимии: _____

9. Это пример актантной метонимии у конкретно-предметного имени: _____

10. Отметьте слово - коннотативную метафору: *кольцо дыма, золотые волосы, Маша – кадушка!*

11. Отметьте слово, не имеющее в прямом значении антоним: *холод, утро, потолок.*

12. Отметьте идентифицирующее имя: *бежать, зеленый, камень, горячо.*

13. Релятивы толкуются через _____

14. Отметьте актуальное имя лица: *визитер, отдыхающий, пьяница, подросток.*

15. Фразеологические связанные значения имеют ограничения в сочетаемости, которые обусловлены _____

16. Исконная _____ лексика. Это слова _____

17. Омонимы отличаются от многозначности тем, что _____

18. Приведите гипероним к слову *утро*. Это _____

19. Отметьте фразеологическое единство: *бить баклуши, железная дорога, волчий аппетит, пригреть змею на груди.*

20. Архаизмы в отличие от историзмов ушли из языка, потому что _____

21. Решите пропорцию: - *жеребец – мерин, бык -* _____

22. Решите пропорцию: *начать выход – ждать у выхода:* _____

23. Решите пропорцию: *золотой слиток – золотые волосы:* _____

24. Решите пропорцию: *лучина горит - лампочка горит:* _____

25. Решите пропорцию: *черные волосы – вороной конь:* _____

26. Решите пропорцию: *одежда – одежда:* _____

27. Решите пропорцию: *сидячий – сидящий:* _____

28. Решите пропорцию: *целовать – лобзать:* _____

29. Решите пропорцию: *избиратели – электорат:* _____

30. Решите пропорцию: *Спартак выиграл – Динамо проиграло: Петр дал в долг – Иван _____*

31. Покажите на примере 2-х слов основные свойства слова как лексической единицы.

32. Приведите по три примера однозначных и многозначных слов из предложенного текста.

Рассуждая о развитии русского языка в современную эпоху, говорят обычно о так называемом «информационном взрыве». Наиболее ярко этот «взрыв» проявляется в виде все увеличивающегося потока публикаций в области науки и техники. Возрастают объемы документации в сфере управления и планирования, производства и технологии. Бурно развиваются средства массовой информации.

33. Выделенное слово реализует конструктивно обусловленное метафорическое значение (выберите правильный вариант ответа):

- А) МЯГКИЙ согласный;
- Б) не мужчина, а ТРЯПКА;
- В) ВЕРХ наглости.

4. Выделенное слово реализует производное метонимическое значение (выберите правильный вариант ответа):

- А) ПРОБКА на дороге;
- Б) весь УНИВЕРСИТЕТ возмущен;
- В) ЛАПЫ елки.

34. Найдите «третий лишний» в каждом столбике, учитывая:

- виды переносных значений:

- А) подыскать себе ЗАМЕНУ;
- Б) у студента два ХВОСТА;
- В) МОРЕ слез;

- виды несвободных значений:

- А) ТУПОЙ угол;
- Б) ДЕНЬ учителя;
- В) ТЯГА к знаниям.

35. Отметьте неверные характеристики парадигматических отношений слов:

- золотой СНОП – невыносимый СНОБ – омофоны;
- ЧЕРЕДА событий – сушеная ЧЕРЕДА – лексические омонимы;
- ПРОСТОЙ вопрос – вынужденный ПРОСТОЙ – омоформы;
- глубокая ПРОПАСТЬ – ПРОПАСТЬ без вести – омоформы;
- просеянная МУКА – невыносимая МУКА – омографы;
- серебряная СПИЦА – мне не СПИТСЯ – паронимы.

Примерные вопросы к экзамену (4 семестр)

1. Лексика социально ограниченного употребления: жаргонная и арготическая.
2. Лексика с точки зрения ее функционально-стилистической принадлежности и эмоционально-экспрессивной окраски.
3. Функциональные стили.
4. Межстилевая лексика.
5. Причины появления паронимов.
6. Типы паронимов

7. Понятие о фразеологизме.
8. Признаки фразеологизма.
9. Фразеологизм и слово.
10. Фразеологизм и словосочетание (свободное и синтаксически связанное).
11. Узкое и широкое понимание фразеологического состава русского языка.
12. Семантика фразеологизма.
13. Типы фразеологизмов
14. Источники русской фразеологии.
15. Социально-функциональная характеристика лексики и фразеологии русского языка
16. Профессионализмы и специальная лексика.
17. Жаргонизмы и арготизмы, основные сферы их использования, их функции в газетных и художественных текстах.
18. Просторечная лексика и фразеология.
19. Русская лексикография. Понятие о лексикографии.
20. Словарь как особый жанр справочной литературы.
21. Словарь энциклопедический и толковый.
22. Типология филологических словарей.
23. Современные толковые словари русского языка.
24. Структура и содержание словарной статьи в толковом словаре. Способы семантизации слова в толковом словаре.
25. Словари ассоциативных норм.
26. Автоматизированные словари.
27. Учебные словари.
28. Словари для средней школы.
29. Орфографические и орфоэпические словари.
30. Словари языка писателей.
31. Предмет морфологии.
32. Понятие о грамматическом значении, грамматической форме и грамматической категории.
33. Способы выражения грамматических значений в русском языке.
34. Части речи в русском языке. Принципы их классификации.
35. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существительных. Существительные одушевленные и неодушевленные. Колебания в проявлении категории одушевленности-неодушевленности.
36. Категория рода существительных. Принципы распределения существительных по родам. Способы и средства выражения рода у разных групп существительных.
37. Категория числа существительных. Значение, выражение и употребление форм числа. Типы склонения существительных.
38. Существительные нетипового склонения.
39. Категория падежа. Основные значения падежей. Способы и средства выражения падежей. Основные и вариантные падежные окончания.
40. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Их значение, образование и употребление.

41. Полные и краткие формы прилагательных. Их семантические и грамматические особенности.
42. Склонение прилагательных.
43. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Морфологические и синтаксические особенности количественных числительных.
44. Склонение числительных.
45. Собирательные числительные. Особенности их употребления.
46. Местоимение. Его статус в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и по соотношению с другими частями речи.
47. Глагол как часть речи. Система форм глагола. Спряжение.
48. Одновидовые глаголы. Причины их существования. Двувидовые глаголы. Выражение вида у двувидовых глаголов.
49. Категория залога. Образование залоговых форм. Глаголы переходные и непереходные. Средства выражения переходности. Возвратные и невозвратные глаголы. Роль постфикса -ся.
50. Категория времени. Значение, образование и употребление форм времени. Категория наклонения. Значение, образование и употребление форм наклонения.
51. Категория лица. Значение, образование и употребление личных форм глагола. Недостаточные и избыточные глаголы. Неличные формы глагола. Особенности их семантики и употребления. Формы безличных глаголов. Личные глаголы в безличном употреблении.
52. Причастие. Значение, образование, употребление причастий. Деепричастие. Значение, образование деепричастий.
53. Ошибки в употреблении деепричастий.
54. Наречие. Разряды наречий по значению. Вопрос о выделении слов категории состояния в самостоятельную часть речи.
55. Предлоги, их классификация.
56. Союзы, их разряды.
57. Частицы, их разряды.
58. Модальные слова. Их разряды и употребление.
59. Междометие. Значение и функции междометий.
60. Звукоподражательные слова.
61. Словосочетание. Свободные и несвободные, простые и сложные словосочетания. Сочетания слов, не являющиеся словосочетаниями. Синтаксические отношения в словосочетании
62. Понятие о двусоставных предложениях. Синтаксическая связь между подлежащим и сказуемым.
63. Подлежащее и способы его выражения.
64. Глагольные сказуемые, их типы и способы выражения.
65. Именные сказуемые, их типы и способы выражения.
66. Смешанные сказуемые.
67. Понятие распространенного и нераспространенного предложения. Общая характеристика второстепенных членов предложения в сопоставлении с главными.
68. Определение и его типы. Приложение. Прямое и косвенное дополнение.

69. Семантические типы обстоятельства. Типология детерминантов.
70. Односоставные глагольные личные предложения. Их функционирование в текстах разных жанров публицистического стиля.
71. Односоставные безличные предложения. Их функционирование в текстах разных жанров публицистического стиля.
72. Однородные члены предложения. Признаки однородности. Морфологическая природа однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Особенности пунктуации. Вопрос об однородных сказуемых.
73. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Пунктуация при них.
74. Вводные конструкции. Классификация вводных конструкций. Разграничение вводных и вставных конструкций. Типология вставных конструкций.
75. Обособленные члены предложения. Общие и частные условия обособления. Полупредикативные обособленные члены предложения.
76. Обособленные определения
77. Сложноподчиненные предложения. Виды связи в СПП. Средства выражения грамматического значения ССП. Типология придаточных в сложноподчиненном предложении с присловной связью.
78. Типология придаточных в сложноподчиненном предложении с корреляционной связью.
79. Типология придаточных в сложноподчиненном предложении с детерминативной связью.
80. Функционирование разных типов сложного предложения в газетном и журнальном тексте в связи с жанровой классификацией текста.
81. Бессоюзные сложные предложения. Типология. Значение.
82. Выражение значения времени в словосочетании, простом и разных типах сложного предложения.
83. Выражение значения причины, уступки и условия в словосочетании, простом и разных типах сложного предложения.
84. Выражение атрибутивных отношений в словосочетании, простом и разных типах сложного предложения.
85. Выражение объектных отношений в словосочетании, простом и разных типах сложного предложения.
86. Основные принципы русской пунктуации. Нормативная и авторская пунктуация.
87. Функции и условия употребления запятой, точки, вопросительного и восклицательного знаков.
88. Функции и условия употребления двойных знаков препинания.
89. Абзац. Принципы выделения. Сложные синтаксические конструкции.
90. Прямая и косвенная речь. Типология косвенной речи. Правила оформления прямой речи. Принципы замены прямой речи на косвенную.

Примерные тестовые задания для третьего вопроса билета (4 семестр)

1. Отметьте просторечное слово: *предки, черепа, западло, время кушать, черпать.*
 2. Назовите интегральную сему у слов: *отец, мать, дядя, племянник.* Эта сема:
-

3. Отметьте слово с фразеологической семантикой: *медвежонок, брат, солдатня, писатель.*

4. Отметьте слово, семантика которого определяется отсылочным способом толкования: *деревянный, болотный, стальной, мучительный.*

5. Отметьте слово с номинативной семантикой: *дрянь, яркий, подлец, бабник.*

6. Отметьте слово с метафорическим значением: *умные глаза, смелый заяц, кудрявые мысли.*

7. Отметьте слово с метонимическим значением: *сбивать плот, поднимать кирпичи, трава зеленеет.*

8. Это пример оценочной метонимии: _____

9. Это пример актантной метонимии у конкретно-предметного имени: _____

10. Отметьте слово - коннотативную метафору: *кольцо дыма, золотые волосы, Петька жердь!*

11. Отметьте слово, не имеющее в прямом значении антоним: *холод, утро, пол.*

12. Отметьте идентифицирующее имя: *бежать, зеленый, река, горячо.*

13. Релятивы толкуются через _____

14. Отметьте актуальное имя лица: *визитер, путник, пьяница, подросток.*

15. Фразеологические связанные значения имеют ограничения в сочетаемости, которые обусловлены _____

16. Исконная _____ лексика. Это слова _____

17. Омонимы отличаются от многозначности тем, что _____

18. Приведите гипероним к слову *утро*. Это _____

19. Отметьте фразеологическое единство: *бить баклуши, железная дорога, волчий аппетит, кровь с молоком.*

20. Архаизмы в отличие от историзмов ушли из языка, потому что _____

21. Решите пропорцию: - *жеребец – мерин, мужчина -* _____

22. Решите пропорцию: произвести *захоронение* – обнаружить *захоронение*: _____

23. Решите пропорцию: *серебро – серебро* волос: _____

24. Решите пропорцию: *перо* птицы – *перо* ручки: _____

25. Решите пропорцию: *коричневая* краска – *карие* глаза: _____

26. Решите пропорцию: *надежда – надёжа*: _____

27. Решите пропорцию: _____ *лежащий* - _____ *лежащий*: _____

28. Решите пропорцию: *губы - уста*: _____

29. Решите пропорцию: _____ *творческий* - _____ *креативный*: _____

30. Решите пропорцию: *Спартак выиграл – Динамо проиграло*: _____

31. В предложении Действие сертификата может быть приостановлено удостоверяющим центром на основании указания лиц или органов, имеющих такое право ... закон(?) или договор(?) следует употребить предлог:

- 1) благодаря
- 2) в силу
- 3) из-за
- 4) в связи с

32. Синтаксическая связь в словосочетании новое авто:

- 1) согласование
- 2) сильное управление
- 3) слабое управление
- 4) собственно примыкание

33. Синтаксическая связь в словосочетании кофе по-турецки:

- 1) согласование
- 2) сильное управление
- 3) слабое управление
- 4) собственно примыкание

34. Синтаксическая связь в словосочетании привлечь избирателей:

- 1) сильное управление
- 2) слабое управление
- 3) примыкание
- 4) согласование

35. Синтаксическая связь в словосочетании мыслить глобально:

- 1) согласование
- 2) сильное управление
- 3) примыкание
- 4) слабое управление

36. Синтаксическая связь в словосочетании студенту Петрову:

- 1) сильное управление
- 2) слабое управление
- 3) неполное согласование
- 4) полное согласование

37. Синтаксическая связь в словосочетании встретила в автобусе:

- 1) согласование
- 2) сильное управление
- 3) слабое управление
- 4) примыкание

38. Синтаксическая связь в словосочетании инспектора Петровой:

- 1) сильное управление
- 2) слабое управление

- 3) неполное согласование
- 4) полное согласование

39. Синтаксическая связь в словосочетании с зависимым словом – существительным в косвенном падеже с предлогом:

- 1) именное примыкание
- 2) сильное управление
- 3) согласование
- 4) все ответы верны

40. Синтаксическая связь в словосочетании очень боялась:

- 1) сильное управление
- 2) слабое управление
- 3) примыкание
- 4) согласование

41. Синтаксическая связь между главным словом – существительным и зависимым – прилагательным:

- 1) управление
- 2) согласование
- 3) сочинение
- 4) примыкание

42. Синтаксическая связь между главным словом – глаголом и наречием:

- 1) управление
- 2) согласование
- 3) сочинение
- 4) примыкание

43. Связь управление характеризуется признаком:

- 1) главное слово всегда выражено глаголом
- 2) главным словом может быть сравнительная степень наречия
- 3) зависимое слово – слово неизменяемой части речи
- 4) зависимое слово изменяется по роду, числу и падежу

44. Связь согласование характеризуется признаком:

- 1) средством выражения связи является предлог
- 2) средством выражения связи является союз
- 3) средством выражения связи является форма слова
- 4) все ответы верны

45. Синтаксическая связь в словосочетании с главным словом, выраженным наречием, может быть:

- 1) согласование
- 2) примыкание
- 3) сочинение

4) все ответы верны

8.3.Описание балльно-рейтинговой системы оценивания результатов обучения студентов

Технологическая карта рейтинговых баллов 2 семестр

№ п/п	Вид задания	Количество баллов
1.	Посещение занятий (20 занятий. Максимум 0,5 балла за 1 занятие)	$20 \times 0,5 = 10$
2.	Практические занятия (8 занятий. Максимум 5 баллов за 1 занятие)	$8 \times 5 = 40$
3.	Индивидуальное задание	5
4.	Тест	10
5.	Реферат	2
6.	Доклад с презентацией	3
7.	Итого	70

Технологическая карта рейтинговых баллов 3 семестр

№ п/п	Вид задания	Количество баллов
1.	Посещение занятий (32 занятия. Максимум 0,5 балла за 1 занятие)	$32 \times 0,5 = 16$
2.	Практические занятия (16 занятий. Максимум 2 балла за 1 занятие)	$16 \times 2 = 32$
3.	Индивидуальное задание	3
4.	Тест	10
5.	Реферат	7
6.	Доклад с презентацией	5
7.	Итого	70

Технологическая карта рейтинговых баллов 4 семестр

№ п/п	Вид задания	Количество баллов
1.	Посещение занятий (28 занятий. Максимум 0,5 балла за 1 занятие)	$28 \times 0,5 = 14$
2.	Практические занятия (14 занятий. Максимум 2 балла за 1 занятие)	$14 \times 2 = 28$

3.	Индивидуальное задание	3
4.	Тест	10
5.	Реферат	10
6.	Доклад с презентацией	5
7.	Итого	70

Итого: для получения аттестации необходимо набрать (с учетом выполнения каждого пункта):

Отлично: 91-100 баллов

Хорошо: 75-90 баллов

Удовлетворительно: 60-74 балла

Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку

Наименование оценки	Сумма баллов	Числовой эквивалент
Отлично (зачтено)	91 – 100	5
Хорошо (зачтено)	75 – 90	4
Удовлетворительно (зачтено)	60 – 74	3
Неудовлетворительно (не зачтено)	0 – 59	2

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Современный русский язык : учебник : [16+] / С. М. Колесникова, Е. В. Алтабаева, Л. П. Водясова [и др.] ; под ред. С. М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Современный русский язык : учебное пособие / Т. Г. Трофимович, Е. И. Глушко, А. А. Дерунова [и др.] ; под общ. ред. Т. Г. Трофимович. – Минск : РИПО, 2020. – 328 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697111>
3. Вартанова, Н. Г. Современный русский язык : актуальные вопросы синтаксиса : учебник : [16+] / Н. Г. Вартанова ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2018. – 208 с. : схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570431>

б) дополнительная литература

4. Ганиев, Ж. В. Современный русский язык : фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия : учебное пособие : [16+] / Ж. В. Ганиев. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103369>

5. Современный русский язык : сборник упражнений : учебное пособие / Т. Г. Трофимович, Е. И. Глушко, А. А. Дерунова [и др.] ; под общ. ред. Т. Г. Трофимович. – Минск : РИПО, 2022. – 181 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711537>
6. Пермякова, Т. Н. Современный русский язык : фонетика для журналистов : учебное пособие : [16+] / Т. Н. Пермякова ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. – 70 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576383>
7. Кротова, А. Г. Современный русский язык : лексикология для журналистов : учебное пособие : [16+] / А. Г. Кротова ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. – 96 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576382>
8. Карпова, Е. В. Современный русский язык : морфемика и словообразование для журналистов : учебное пособие : [16+] / Е. В. Карпова ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. – 28 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576329>

в) информационные технологии:

1. Персональные компьютеры
2. Доступ в Интернет
3. Проектор
4. Система VOTUM

г) программное обеспечение:

1. Windows 7
2. LibreOffice Writer
3. LibreOffice Calc
4. LibreOffice Impress

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. <https://www.minobrnauki.gov.ru> – сайт Министерства науки и высшего образования РФ
2. <http://edu.ru> – библиотека федерального портала «Российское образование» (содержит каталог ссылок на интернет-ресурсы, электронные библиотеки по различным вопросам образования)
3. <http://biblioclub.ru> – ЭБС Университетская библиотека
4. <http://prlib.ru> – Президентская библиотека

5. <http://rusneb.ru> – Национальная электронная библиотека
6. <http://elibrary.rsl.ru> – сайт Российской государственной библиотеки (раздел «Электронная библиотека»)
7. <http://elibrary.ru> – научная электронная библиотека «Elibrary»
8. <http://bookap.info> «Библиотека психологической литературы» BOOKAP (Books of the psychology) [Электронный ресурс].
9. <http://psychology.net.ru> - база профессиональных данных «Мир психологии».

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В АНО ВО «ИНО» предусмотрены учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических/индивидуальных занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Аудитории, в которых проводятся занятия по дисциплине, укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (в электронном виде - презентаций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин, рабочим учебным программам дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Учебная аудитория №5 Оснащение: Стул с пюпитром – 48 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Экран большого размера – 1 шт. Меловая доска – 1 шт. Ноутбук - 1 шт. Проектор INFocus -1 шт.	115114, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Даниловский, наб. Дербеневская, д. 11, 1-ый этаж, учебная аудитория №5, 80.4 м2, помещение №5 Безвозмездное пользование Общество с ограниченной ответственностью "Институт профессионального образования" Договор безвозмездного пользования нежилым помещением №11-4-25 11.04.2025, срок действия с 11.04.2025 по 10.04.2030.
Помещение для самостоятельной работы Оснащение:	115114, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Даниловский,

Стул с пюпитром – 25 шт. Стол преподавателя – 1 шт., Стул преподавателя – 1 шт. Персональный компьютер с периферией, с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно- образовательную среду Организации. – 1 шт. МФУ - 1 шт.	наб. Дербеневская, д. 11, 1-ый этаж, учебная аудитория №3, 46.6 м2, помещение №3 Безвозмездное пользование Общество с ограниченной ответственностью "Институт профессионального образования" Договор безвозмездного пользования нежилым помещением №11-4-25 11.04.2025, срок действия с 11.04.2025 по 10.04.2030.
---	---

11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

11.1 Методические рекомендации (материалы) для преподавателей

Преподавание курса «Современный русский язык» осуществляется с учетом профессиональной направленности студентов (отбор лексики, наглядного материала, видов речевой деятельности) и ориентирован на сферу будущей профессиональной деятельности студентов.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса и индивидуального (командного) выполнения творческого задания, выполнение упражнений, промежуточный контроль в форме контрольной письменной работы и тестов, защита реферата по выбранной студентом теме, публичное выступление, итоговый контроль в форме зачета и экзамена.

Информационные технологии:

1. Представление учебников и другого печатного материала.
2. Обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам при подготовке к практическим занятиям:
 - работа в электронной библиотеке;
 - самостоятельная работа с использованием интернет – тренингов;
 - электронные образовательные ресурсы;
3. Контактное взаимодействие с преподавателем через электронную почту и интернет;
4. Объективный контроль и мониторинг знаний студентов через тестовые программы.

Контекстное обучение – мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением, достигается на всех практических занятиях и итоговых тестовых испытаниях.

Междисциплинарное обучение – использование знаний из разных областей истории, иностранного языка, литературы, их группировка и концентрация в контексте решаемых задач по данной дисциплине.

Опережающая самостоятельная работа – изучение студентами нового теоретического материала до его изучения в ходе аудиторных занятий организуется преподавателем для подготовки к выполняемым по графику учебного процесса семинарским занятиям.

Самостоятельная аудиторная работа студентов:

Самостоятельная работа студентов занимает важное место в учебном процессе и является одним из главных методов глубокого изучения программного материала. Она способствует прочному усвоению знаний, развивает самостоятельность мышления, организованность, целеустремленность и настойчивость в труде, обеспечивает формирование культуры умственного труда, развитие инициативы в поиске и

приобретении знаний, нацелена на закрепление знаний, полученных в процессе аудиторных занятий. В ходе самостоятельной работы студенты изучают рекомендованную литературу, знакомятся с новыми материалами, опубликованными в интернете, готовятся к семинарским занятиям, тестированию и экзамену.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов

1. Написание рефератов по теме занятия.
2. Подготовка к практическим занятиям.
3. Подготовка докладов с презентацией.
4. Выполнение индивидуального задания.

Обеспечение студентов инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Учебно-методические материалы обучающимся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудио файла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

11.2. Методические указания для студентов

Успешное изучение курса требует активной работы на лабораторных занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой. Обучающемуся необходимо регулярно отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Практические занятия составляют важную часть профессиональной подготовки студентов. Основная цель проведения семинарских занятий - формирование у студентов аналитического, творческого мышления путем приобретения практических навыков.

Практические занятия выполняют следующие задачи:

- стимулируют регулярное изучение рекомендуемой литературы;
- закрепляют знания, полученные в процессе обучения и самостоятельной работы над литературой;
- расширяют объём профессионально значимых знаний, умений, навыков;
- позволяют проверить правильность ранее полученных знаний;
- прививают навыки самостоятельного мышления, устного выступления;

- способствуют свободному оперированию терминологией;
- предоставляют преподавателю возможность систематически контролировать уровень самостоятельной работы студентов.

При подготовке к практическим занятиям необходимо просмотреть методические указания, рекомендованную литературу по данной теме, подготовиться к ответу на контрольные вопросы.

Методические рекомендации по написанию реферата

Студент самостоятельно выбирает тему реферата из предложенного списка. На первом этапе необходимо ознакомиться с учебной и другой рекомендованной преподавателем литературой. Одновременно с этим следует подбирать примеры из практики для иллюстрации теоретических положений.

Студент должен получить примерный план, который может быть изменен по усмотрению студента при условии, что вопросы темы будут освещены полностью.

После изучения литературы и ее осмысления можно приступить к написанию реферата. При написании реферата необходимо соблюдать следующие требования:

1. Объем реферата 15-20 страниц текста через 1,5 интервал. Шрифт Times New Roman, размер шрифта 14.
2. Изучая литературу по выбранной теме, студент должен выделить самое главное, правильно оформлять ссылки при цитировании работ тех или иных авторов.
3. В сносках указывается Ф.И.О. автора, название книги (статьи, газеты), место и год издания, страницы.
4. Титульный лист оформляется согласно имеющимся требованиям.
5. Реферат предполагает творческое отношение к теме, умение выделить основные проблемы, систематизировать их, обобщить, сделать выводы, связать теорию с практикой.
6. При выполнении реферата и студентами предусматривается использование программного обеспечения Microsoft Office (текстовый редактор Microsoft Word).

Методические рекомендации по подготовке доклада с презентацией

При выступлении с докладом с презентацией:

- 1) присутствует логическая последовательность информации на слайдах (вступление - основная часть - выводы);
- 2) обоснованы выводы и сделано заключение;
- 3) использован оптимальный объем слайдов для раскрытия темы;
- 4) содержание соответствует теме, цели и задачам презентации и полностью раскрывает их;
- 5) все заключения подтверждены достоверными источниками;
- 6) язык изложения материала понятен аудитории;
- 7) в содержании презентации и выступлении докладчика отсутствуют орфографические, грамматические, синтаксические и речевые ошибки.

Методические материалы и рекомендации для самостоятельной работы

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов включает выполнение контрольной работы, в том числе письменного анализа текстов и его фрагментов с целью редакторского анализа с последующей редакторской правкой. Написание самостоятельной контрольной работы предполагает углубленное самостоятельное

изучение студентами отделения предмета «Современный русский язык» и способствует расширению и закреплению теоретических знаний, помогает развить практические навыки лингвистического анализа. Проявить эти знания на практике предлагается при анализе конкретного материала, подобранного самим студентом и одобренного преподавателем.